

Муниципальное образовательное учреждение

Многопрофильная гимназия №12

г. Твери

Как расширить словарный запас своих учеников

Выполнила:

Круглая Елена Леонидовна

учитель английского языка

МОУ гимназии № 12 г. Твери

Тверь, 2023

Как расширить словарный запас своих учеников

Говорят, что грамматика – скелет языка, а лексика – мышцы. Это высказывание как нельзя лучше подчеркивает значимость слов в процессе освоения языка, в процессах говорения, чтения, перевода. Это то, что делает язык материальным, живым, пульсирующим, осязаемым. Слово заставляет речь как письменную, так и устную переливаться разными оттенками, создает настроение. Вызывает целую гамму настроений. Начиная от самых негативных, заканчивая сочувствием и умилением. Наглядно это можно увидеть в русской детской рассказке, которую в моем детстве мы шёпотом пересказывали друг другу. В одной темной-темной стране есть темный-темный лес, том темном-темном лесу есть темный-темный дом, в том темном-темном доме есть темная – темная комната, в той темной-темной комнате есть темный – темный угол, а в том темном-темном углу сидит маленький беленький котенок. Обратите как три последних слова полностью изменили настроение довольно мрачного повествования.

Ну а теперь давайте разберемся, что же такое лексический подход в обучении иностранному языку. Что значит само понятие «знать слово»? Это довольно многогранное явление.

Во-первых, надо правильно произносить слово, причем мало знать из каких звуков состоит слово и куда ставится ударение. Желательно быть в курсе и некоторых нюансов произношения. Например, the имеет разное произношение перед гласными и согласными. Слово record произносится с разным ударением в зависимости от части речи, а в слове certificate по-разному произносится предпоследний звук в зависимости от части речи, а также в этом слове в зависимости от части речи меняется и ударение. Почему бы не знать региональные варианты произношения разных слов. Grass, issue, bus и. т.д.

Во-вторых, надо уметь правильно писать слово. Тут тоже множество нюансов. Нужно знать графический образ слова и знать, как оно меняется. Опять же неплохо владеть знаниями о региональном написании. Например, слово practise в американском и глагол, и существительное, а в британском и австралийском practise – глагол, а practice – существительное.

В-третьих, конечно же надо знать значение слова. Проблема с английским в том, что одно слово может иметь до 30, а то и больше разных значений. Знакомое всем слово tell говорить, разговаривать имеет еще одно значение – различать. А некоторые слова в зависимости от произношения могут иметь разные значения lead /li:d/ - вести, lead /led/ свинец.

В-четвертых, надо знать грамматические формы слов. Яркий пример неправильные глаголы или степени сравнения прилагательных. Опять же пример, когда слово во всех своих формах пишется одинаково, а произносится по-разному. Read /ri:d/ - read /red/

И, the last but not the least, сочетаемость слов. Какие бывают типичные словосочетания с этим словом? Какой предлог или артикль чаще с ним употребляется, и как от этого меняется смысл? Есть ли устойчивые выражения (пословицы, поговорки, сленговые фразы) с этим словом? Например, *commit a crime* – совершить преступление, *commit suicide* – совершить самоубийство (артикль поменялся). Английский язык изобилует фразовыми глаголами, смысл которых меняется в зависимости от служебного постфикса: *look, look for, look after, look up to, look up, look down on* – разные лексические единицы с разным смыслом.

Как же помочь ученику во всех этих хитросплетениях, и какие методы и приёмы использую я в своей работе над лексикой со своими учениками и в частности с учениками 10 классов. Для разминки, как правило, я пользуюсь стихами, которые нахожу в интернете, а основной наш учебник TeamUp 10, который был создан А.В. Мишиным, И.А. Громовой, К.И. Ёлкиной и другими.

Итак, о стихах. Это довольно мощная работа, которая предоставляет массу возможностей и даёт возможность использовать много плодотворных приёмов. Я всегда утверждала, утверждаю и буду утверждать, что в изучении языка мы прежде всего аудиалы, так в нас заложено природой. Своим родным языком мы овладеваем, слушая устную речь наших родителей и окружающих нас людей, а затем повторяя за ними. Я обычно использую стихи в начале урока, чтоб помочь детям переключиться на урок, настроить речевой аппарат на английскую речь, поработать над произношением. А какую возможность предоставляют стихи в плане лексики!!!! Например, возьмем стих Shel Silverstein *The crocodile toothache*.

The Crocodile
Went to the dentist
And sat down in the chair,
And the dentist said, 'Now tell me, sir,
Why does it hurt and where?'
And the Crocodile said, 'I'll tell you the truth.
I have a terrible ache in my tooth.'
And he opened his jaws so wide, so wide,
That the dentist he climbed right inside,
And the dentist laughed, 'Oh, isn't this fun?'

As he pulled the teeth out, one by one.
And the Crocodile cried, 'You're hurting me so!
Please put down your pliers and let me go.'
But the dentist just laughed with a Ho Ho Ho,
And he said, 'I still have twelve to go --
Oops, that's the wrong one, I confess.
But what's one crocodile's tooth, more or less?'
Then suddenly the jaws went snap,
And the dentist was gone right off the map.
And where he went one could only guess...
To North or South or East or West...
He left no forwarding address.
But what's one dentist more or less?

В этом стихе можно почерпнуть лексику, касающуюся похода к дантисту. Например, dentist, hurt, have a terrible ache in the tooth, jaw, open the jaws wide, pull the teeth out, pliers. Предоставляет возможность повторить стороны света, вводит новые фразы forwarding address? what's one crocodile's tooth (dentist), more or less? Как работаю над стихом? Сначала ввожу новые лексические единицы с переводом. Если надо перевести текст – переводим. Повторяем по строчке за мной, потом по 2 – 4 строчки за диктором (нахожу чтение стиха на YouTube). Потом я произношу первую и третью строчки, а дети вторую и четвертую. Потом наоборот. Как правило 2 урока работаем с одним четверостишьем, на третий берем чтение рабочего четверостишья с предыдущими. Венец всего – дети читают стих вместе с диктором, не подглядывая в листы. Вот вам и произношение слов, их сочетаемость и их значение.

Что касается учебника TeamUp, то учебник сделан очень удобно Он состоит из тематических разделов. Например, Far from Home. Food and Drink. A Job for Life?

Каждый раздел состоит из уроков. Grammar and Vocabulary. Vocabulary. Speaking and Vocabulary. Grammar. Listening and Vocabulary. Reading and Vocabulary. Writing and Vocabulary. Каждый раздел имеет Word List. Этот список слов разделен поурочно. Как правило, даю ученикам задание выучить слова к уроку, опираясь на этот список. К списку есть аудиофайл – повторяем слова за диктором – отрабатываем произношение. Проверяю диктантами. В конце всего тематического раздела устраиваю устный зачет – устно опрашиваю учащихся по всем словам раздела.

Спектр упражнений, направленный на отработку лексики, в учебнике довольно широк. Complete the text with the correct forms of the adjectives in

brackets. Ask and answer the questions. Look at the underlined syllables and add the food items from the box to the table below. Listen and Check. Match highlighted words and phrases from the text with the definition. Complete the sentences with a word or phrase from the previous exercise. Как правило, использую текст из учебника для диктанта – еще раз проверяю, что ученики усвоили написание слова и воспринимают его на слух.

Для отработки лексики использую и перевод с русского на английский. Например, мы прошли текст *The Greatest Gift of Life*. Перед тем, как начать работать над текстом, надиктовала слова на русском и попросила детей найти эти слова в ходе чтения. После того, как мы прочитали и перевели текст, ответили на вопросы и сделали упражнения к нему, дала им маленький текст на русском, который нужно перевести, используя слова из текста: «В кафе сидели две женщины. Одна из них была очень расстроена, в руках она сжимала салфетку. Её подруга обняла её. Что же такое дружба? По словам психологов, мы хорошо ладим с теми, кто похож на нас. Нам нравятся те люди, которым нравимся мы. Они хотят проводить время с нами, а мы с ними. Можно ли считать наши контакты в соцсетях друзьями или просто знакомыми? Можем ли мы рассчитывать на этих людей? Иногда это просто несуществующие личности, которые могут подвести нас. Хорошие отношения нужно поддерживать, поэтому настоящая дружба длится, пока вы находитесь на связи, даже если вы живете в разных странах. Хороший друг знает все о твоей жизни. Лучший друг живет вместе с тобой, разделяет твои чувства. Тебе не нужно притворяться с лучшим другом. Ты можешь быть таким, какой ты есть.» Проверяем перевод и этот текст дети и используют для пересказа основного текста. Предполагается, пока переводят – уже запоминают. На основе выученных слов прошу написать маленькое сочинение на тему о дружбе для отработки лексики.

Таковы методы и приемы, которые я использую на уроках английского языка с учащимися 10 классов для того, чтобы расширить их словарный запас на английском языке.