



**Муниципальное общеобразовательное учреждение
многопрофильная гимназия № 12 города Твери
Кафедра иноязычного образования**

«Согласовано»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель кафедры _____/К.И.Ёлкина/	Заместитель директора гимназии _____/И.Е.Белова/	Директор МОУ гимназии № 12  /Т.В. Слесарева/
Протокол № 16 от «25» июня 2019 г.	«25» июня 2019 г.	Приказ № 200 от 05.08.2021 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по французскому языку

для 5-9 классов

Автор: Макарова Елена Валериевна,
учитель высшей категории
МОУ многопрофильной гимназии № 12 города Твери

Тверь
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Цели и задачи курса	4
Общая характеристика курса	6
 Результаты освоения программы основного образования по французскому языку	 10
Личностные результаты	10
Метапредметные результаты	14
Предметные результаты	18
Содержание курса	27
Предметное содержание речи	
Содержание учебного аспекта	
 Тематическое планирование (с описанием основных видов учебной деятельности)	
5 класс	44
6 класс	60
7 класс	86
8 класс	110
9 класс	126

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предназначена для организации процесса обучения французскому языку в **МОУ многопрофильной гимназии № 12 города Твери в 5 – 9 лингво-математических профильных классах на основе линии УМК «Твой друг французский язык» авторов А.С.Кулигиной и А.В. Щепиловой (издательства «Просвещение»)**. В процессе разработки программы составитель исходил из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения французскому языку в начальной школе МОУ многопрофильной гимназии № 12 г. Твери.

Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России. Цели и образовательные результаты курса представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Раздел «Содержание курса» включает перечень изучаемого содержания, объединённого в содержательные блоки с указанием минимального числа учебных часов, выделенных на изучение каждого блока в каждом классе.

В разделе «Тематическое планирование» представлен примерный перечень тем курса, количество учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, а также дано описание основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий), обеспечивающих достижение образовательных результатов. Рабочая программа также включает рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению образовательного

процесса. Приводится список используемой литературы и нормативно-правовых документов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

В рабочей программе предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучающихся, которые представлены в рабочей программе для 2-4 классов МОУ многопрофильной гимназии № 12 города Твери. Однако содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения учащихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучающихся (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – С. 3.).

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, ***возрастает степень самостоятельности его использования.***

Основные цели и задачи обучения французскому языку (ФЯ) в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости ФЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования ФЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;

- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- дальнейшее развитие способности представлять на ФЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;

- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», на дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и

саморазвития. Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению ФЯ на завершающей ступени образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус ИЯ как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли ИЯ в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

- повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);

- вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
- доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС, где «развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». **Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «Иностранный язык» особо востребованным.** «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ в данном курсе рассматривается как важнейшее средство воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. д., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и

распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

В линии УМК «Твой друг французский язык 5-9» особое внимание отводится дальнейшему развитию умения учиться. Школьники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. Данный курс готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;

- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;

- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;

- стремление достойно представлять родную культуру;

- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;

- знание правил вежливого поведения, культуры речи;

- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;

- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;

- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;

- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность,

эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;

- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

- потребность в поиске истины;

- умение признавать свои ошибки;

- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;

- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;

- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);

- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;

- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;

- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- представление об ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;

- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;

- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на ФЯ:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами ФЯ;

- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;

- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;

- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения:

- читать на ФЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на ФЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на ФЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать французскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на ФЯ;
- понимать французскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;

- работать с французско-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на французский
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владение французским языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
 - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
 - выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выразить согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;
 - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
 - переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;

- делать выводы по содержанию услышанного;

- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;

- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения во франкоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и франкоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на французском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

- 1) принцип овладения иноязычной культурой через общение;**
- 2) принцип комплексности;**
- 3) принцип речемыслительной активности и самостоятельности;**
- 4) принцип индивидуализации процесса образования;**
- 5) принцип функциональности;**
- 6) принцип ситуативности;**
- 7) принцип новизны.**

Данный курс использует образовательную технологию компетентностно-деятельностного подхода, в основе которой лежит действенный механизм ее реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, умения учиться. Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Распределение предметного содержания по годам обучения (525 часов)

Тематическое сообщение	Распределение материала по классам
Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. (100 ч)	<p>5 класс</p> <p>Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек.</p> <p>6 класс</p> <p>Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения.</p> <p>Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине.</p> <p>7 класс</p> <p>Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке.</p> <p>Работа по дому: помощь родителям.</p> <p>8 класс</p> <p>Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма.</p>
Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. (35 ч)	<p>5 класс</p> <p>Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Франции. Посещение различных городов Франции, России и городов мира. Экскурсия по Парижу.</p> <p>Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход</p>

	<p>в парк/зоопарк. Посещение музеев.</p> <p>6 класс</p> <p>Занятия в свободное время.</p> <p>7 класс</p> <p>Любимые занятия в свободное время. Хобби.</p> <p>Летние каникулы.</p> <p>Посещение музея.</p> <p>8 класс</p> <p>Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Франции.</p> <p>9 класс</p> <p>Знаменитые писатели и их произведения.</p> <p>Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении.</p> <p>Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка.</p> <p>Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны.</p> <p>История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променады-концерты.</p>
<p>Здоровый образ жизни: спорт, режим труда и отдыха, сбалансированное питание.</p> <p>(20 ч)</p>	<p>6 класс</p> <p>Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни.</p> <p>8 класс</p> <p>Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье.</p> <p>Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия</p>

	<p>спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.</p>
<p>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношения к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (40 ч)</p>	<p>5 класс</p> <p>Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты.</p> <p>6 класс</p> <p>Мой класс, одноклассники. Занятия в школе.</p> <p>7 класс</p> <p>Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности.</p> <p>9 класс</p> <p>Типы школ во Франции и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.</p>
<p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. (25 ч)</p>	<p>6 класс</p> <p>Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии.</p> <p>9 класс</p> <p>Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии.</p>

<p>Вселенная и человек.</p> <p>Природа: флора и фауна.</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Защита окружающей среды. Климат, погода.</p> <p>Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</p> <p>(60 ч)</p>	<p>5 класс</p> <p>Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям.</p> <p>6 класс</p> <p>Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года.</p> <p>7 класс</p> <p>Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам.</p> <p>9 класс</p> <p>Благотворительные организации и мероприятия.</p>
<p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, радио, телевидение и Интернет).</p> <p>(25 ч)</p>	<p>5 класс</p> <p>Правила безопасности при пользовании Интернетом.</p> <p>9 класс</p> <p>Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет.</p> <p>Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.</p>
<p>Страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение,</p>	<p>5 класс</p> <p>Достопримечательности Франции, России, городов мира.</p>

<p>население, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники и знаменательные даты, обычаи и традиции.), выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. (90 ч)</p>	<p>Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники. 7 класс Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Семь чудес света. Знаменитые люди и их достижения. Мои герои. 8 класс Географическое положение, население. Достопримечательности. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления людей из различных стран о Франции и французах. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. 9 класс Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль французского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков.</p>
---	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО АСПЕКТА

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Обучение *диалогической форме речи* направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам.

Объём лексического запаса учащихся, подлежащий усвоению в основной общеобразовательной школе

Лексика	Основная общеобразовательная школа					
	УМК 5	УМК 6	УМК 7	УМК 8	УМК 9	Всего
Продуктивная	112	198	200	212	215	937
Рецептивная	80	81	120	110	122	513
Общий лексический запас	192	279	320	322	337	1450

Количество лексических единиц, предъявленных для овладения в УМК для основной общеобразовательной школы, превышает количество единиц, предлагаемых Примерной программой.

5 класс

Фонетическая сторона речи

- Овладение всеми звуками французского языка в потоке речи, интонацией повествовательных (утвердительных, отрицательных) и вопросительных предложений; правила чтения французских букв и сочетаний, отсутствие оглушения согласных в конце слов, различия в произношении французских звуков и их аналогов в русском языке
- Явление сцепления и связывания, особенности произношения некоторых согласных при сцеплении и связывании

Лексическая сторона речи

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–4 классах, так и нового. Лексический запас составляет 196 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- основные способы словообразования:
 - словосложение: суффиксы существительных -eur,-tion, ~ege , - eg,- trice, -ien,-ienne, -ais,-aise,-ette,- euse
- приставки, служащие для образования глаголов
- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания
- интернациональная лексика
- многозначные слова

Грамматическая сторона речи

- Овладение утвердительными, отрицательными и вопросительными формами (общие, альтернативные и специальные вопросы)
- Выражение единственного и множественного числа имен существительных, и прилагательных.
- Употребление притяжательных, указательных прилагательных.
- Употребление определенного и неопределенного артиклей, отсутствие артикля.
- Употребление личных, притяжательных, указательных, и вопросительных местоимений.
- Употребление прилагательных в положительной степени, употребление качественных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях сравнения
- Употребление предлогов.
- Употребление present, future proche, passé composé
- Употребление числительных свыше 100

6 класс

Фонетическая сторона речи

- Овладение интонацией сложноподчиненных предложений. Членение речевого потока: ритмическое ударение и ритмическая группа, синтагма. Случаи обязательного связывания и факультативного, случаи запрещенного связывания.

Лексическая сторона речи

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–5 классах, так и нового. Лексический запас составляет 288 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 6 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
 - основные способы словообразования:
 - приставки, служащие для образования имен существительных и прилагательных
 - суффиксы существительных –*ade, -on*
 - прилагательных –*ois, oise, -ain, -aine*
 - приставки –*in, -im, -re*
 - отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

Грамматическая сторона речи

- Сogласование существительных и прилагательных
- Степени сравнения прилагательных и наречий.
- Количественные и порядковые числительные
- Модальные глаголы
- Относительные местоимения. Придаточное относительное предложение.
- Передача прямой речи через косвенную
- Употребление неопределенных местоимений и местоименных

прилагательных

- Исчисляемость и неисчисляемость
- Выделительный оборот
- Пассивный залог
- Употребление структур сложноподчиненных предложений
- Употребление глагола в Present, passé composé, imparfait, future simple

7 класс

Лексическая сторона речи

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- основные способы словообразования:
 - суффиксы существительных –ment, -ist, -ism
 - прилагательных –el, -elle, приставки il, ir, com, anti

Грамматическая сторона речи

- Овладение полностью системой времён активного и пассивного залога.
- Овладение утвердительными, отрицательными и вопросительными формами указанных структур.
- Согласование времен изъявительного наклонения.
- Владение всеми типами структур безличных предложений
- Ознакомление и первичное употребление в речи структур придаточных условных. Условное наклонение в простом и сложном .
- Владение структурами с глаголами в сослагательном наклонении
- Косвенная речь и ее особенности
- Владение выделительным оборотом

- Местоимения еп ,у
- Образование наречий
- Passé simple -знакомство
- Опускание артикля

8 класс

Лексическая сторона речи

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 336 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- основные способы словообразования:
 - суффиксы существительных – ation,-tion,-ier,-iere,-age,-ance
 - прилагательных-ique,-able,if
 - приставки глаголов-a,-de,-trans,-pre

Грамматическая сторона речи

- Владение структурами с глаголами futur dans le passé
- Владение структурами косвенной речи
- Владение структурами пассивного залога
- Относительные местоимения
- Согласование времен
- Gerondif et participe passé
- Subjonctif present et passé

9 класс

Лексическая сторона речи

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- основные способы словообразования:
 - суффиксы прилагательных *if, -iv*
 - глаголов – *contr, -des*
 - приставки *anti, -extra, -sur, -bi, -tri*

Грамматическая сторона речи

- Временные формы в простом и сложном предложениях
- Грамматическое выражение причины в простом и сложном предложениях
- Грамматическое выражение цели в простом и сложном предложениях
- Условие и гипотеза в простом и сложном предложениях
- Грамматическое выражение оппозиции
- Gerondif et participe passé
- Infinitif present et passé

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения французского языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая

свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и

точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС (105 ЧАСОВ)

Тематическое планирование	Характеристика учебной деятельности
<p>Французский язык и Франция</p> <p>Досуг и увлечения: чтение, музыка, спорт</p> <p>Страна изучаемого языка, родная страна: столицы, достопримечательности России и Франции</p> <p>(10 ч)</p> <p>Unité 1. Bonjour, le français!</p> <p>Leçon 1. Le français, c'est chouette! (5 ч)</p> <p>Leçon 2. Je présente mes copains (5 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Je parle à un copain). Здороваться, прощаться, благодарить, желать приятного аппетита, желать счастливого пути (Michel est à Paris. Que vas-tu dire?). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Сообщить, какие памятники Парижа посещает Миша (Michel est à Paris). Дать сведения о своём друге, о своих товарищах (Je présente mes deux copains). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Рассказать, какие достопримечательности ученик хочет посетить в Москве и Санкт-Петербурге. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описать, чем занимаются ребята после школьных занятий с опорой на иллюстрации (Que font-ils? Test).
	<p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать в целом речь учителя. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя и одноклассников, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное. Понимать полностью сообщение учителя о задачах на новый учебный год (книга для учителя, материалы для аудирования). <p>При опосредованном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> Полностью понимать аудиотекст, построенный на знакомом материале: отвечать на вопрос после первого прослушивания, разыграть диалог после вторичного прослушивания (Elle est dans ma poche, (книга для учителя).

- Дополнить предложение диктора, сообщить, в какой из столиц находится памятник (ex. 4, p. 33).

Чтение

- Соотносить графический образ слова с его звучанием (J'écoute et je répète).
- После прослушивания аудиозаписи стихотворения выразительно читать его вслух (L'automne).
- Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении письма (Je présente Thomas à mes copains).

Письменная речь

- Заполнить анкету, сообщить сведения о себе и о товарище (Moi et mon copain).
- Написать письмо с опорой на образец (Je présente mes copains).

В области языковой компетенции:

Графика, каллиграфия, орфография

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом (Je répète après Thomas).
- Овладеть написанием названий достопримечательностей Франции и России.

Фонетическая сторона речи

- Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише (Michel est à Paris).
- Правильно произносить слова со звуком [wa] (Je répète après Thomas).
- После прослушивания правильно считать до 60 (Mathématiques).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах темы «Французский язык и Франция».
- Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).
- Развивать языковую догадку.
- Читать и писать названия достопримечательностей Москвы и Санкт-Петербурга (François veut savoir).

Грамматическая сторона речи

- Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.
- Соблюдать порядок слов.
- Выражать пожелание (Je veux).
- Спрягать известные глаголы I и II группы в настоящем времени

<p>Досуг и увлечения. Летние каникулы</p> <p>На уроке французского языка</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна</p> <p>(16 ч)</p> <p>Unité 2. Adieu les vacances! Vive la rentrée!</p> <p>Leçon 1. A la rentrée, je revois mes copains</p> <p>(3 ч)</p> <p>Leçon 2. Mon école (2 ч)</p> <p>Leçon 3. En classe de français (3 ч)</p> <p>Leçon 4. Ils voudraient avoir chez eux... (3 ч)</p> <p>Lecture en fête (2 ч)</p> <p>C'est en France (1 ч)</p> <p>Je sais le faire (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию о школе (Je demande..., tu réponds; Dans mon école; Jeu de rôles: Connais-tu la Russie/la France? La boîte à lettres). <p>Вести диалог этикетного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону (Es-tu d'accord, Michel?). Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Jeu de rôles). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Выражать своё мнение по поводу прочитанного (Est-il possible?). Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (J'ai tout compris. Avec qui es-tu d'accord?). Подготовить сообщение по избранной теме (Проектная деятельность. Projet). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Составить небольшой рассказ по теме «Моя школа» (Je fais un récit). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описывать своё школьное здание (что где находится) (Mon école). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> Объяснять, почему я люблю каникулы/начало учебного года (J'explique). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> Понять основное содержание разговора французских ребят на перемене и ответить на вопрос после первого прослушивания (ex. 7, p. 34). Полностью понять содержание текста, построенного на знакомом материале (Maxime ne va nulle part) (книга для учителя). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> Выразительно читать прослушанный в аудиозаписи текст (Es-tu d'accord avec Michel?). Выразительно читать вслух реплики различных персонажей (Qui parle?). Читать текст и высказывать своё мнение (Est-il possible?). Читать несложный аутентичный текст, полно и точно его понимать на основе его информационной переработки (Je lis et je devine).
---	--

	<p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения аутентичного текста дописать предложения, выбрав слова из рассказа. • Написать небольшое сочинение по образцу и с опорой на тему, какое домашнее животное хотели бы иметь ребята и почему. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка (J'apprends à le dire en français. Qui parle? Charades). • Корректно произносить новые слова во фразах (J'apprends à le dire en français. Où va-t-on?). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Je répète après Thomas). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить лексические единицы в рамках изучаемой темы. • Правильно употреблять в речи существительные с суффиксами -ег/-еге, -ème (Test). • Понимать значения глаголов с приставками ré-, re-, г- (La grammaire c'est facile!). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи предложения с неопределённо-личным местоимением on (J'aime... un peu...). • Правильно употреблять в речи слова мужского и женского рода в единственном и множественном числе (La grammaire c'est facile!). • Правильно употреблять в речи глаголы III группы, оканчивающиеся на -re, -ir, -oir и глагол appeler
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками</p> <p>Средства массовой информации: Internet</p> <p>Переезд на новую квартиру</p> <p>Мир профессий</p> <p>Режим труда и отдыха. Спорт</p> <p>Страна изучаемого языка: Le Tour de</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о месте жительства (Tu habites quelle maison? On fait des dialogues). • Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего и наоборот (On se parle). <p>Вести диалог этикетного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, выражать удивление (L'album de

<p>France, достопримечательности Парижа (план) (11ч)</p> <p>Unité 3. Parler de la famille</p> <p>Leçon 1. Album de famille (3 ч)</p> <p>Leçon 2. Le nouveau logement (3 ч)</p> <p>Leçon 3. Le déménagement (3 ч)</p> <p>Lecture en fête (2 ч)</p>	<p>famille).</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о своей квартире/доме (Ma maison). • Рассказать о французской семье, заполнив пропуски после прочтения текста (J'ai tout compris). • Пересказывать небольшой текст, построенный на знакомом языковом материале (La visite du nouvel appartement). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать жилой многоэтажный дом (Je décris l'immeuble). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать заголовок текста после прочтения (On déjeune par terre). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание текста после первого прослушивания. • Понимать полностью текст после вторичного прослушивания (Ils adorent la course cycliste) (ex. 8, p. 46). • Прогнозировать содержание текста (Paul ne travaille pas bien) (книга для учителя). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звучанием. • Выразительно читать диалог после прослушивания (C'est tellement chic). • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским языком (C'est moi, Rémi Bernadet). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать электронное сообщение (Vive l'Internet!). • Дописывать предложения, подобрав нужное слово (On fait des dialogues). • Описать свою квартиру, комнату (Ma maison, mon appartement). <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух (C'est tellement chic! C'est moi, Rémi Bernadet). <p>Лексическая сторона речи</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи существительные с суффиксом -er/-ère, -eur/-euse. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы: haut n'est pas bas). • Использовать слова адекватно ситуации общения (J'ai tout compris). • Развивать языковую догадку, распознавать в речи интернациональные слова (On déjeune par terre). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. • Соблюдать порядок слов. • Оперировать в речи существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода. • Различать существительные определённым/неопределённым/частичным/слитным артиклем. • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le présent, le passé composé (C'est tellement chic! On déjeune par terre. La journée des Français). • Употреблять особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (L'adjectif, long — longue)
<p>Межличностные отношения в семье</p> <p>Досуг и увлечения. Покупки к празднику</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна: праздники, подарки (15 ч)</p> <p>Unité 4. Faire la fête</p> <p>Leçon 1. A la veille de la fête (3 ч)</p> <p>Leçon 2. C'est la fête (3 ч)</p> <p>Leçon 3. Les fêtes aimées des enfants (4 ч)</p> <p>Lecture en fête (2 ч)</p> <p>C'est en France (1 ч)</p> <p>Je sais le faire (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, продолжать и заканчивать разговор на тему подготовки к празднику (J'écoute et je répète. Je joue des scènes avec mes copains). <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что ты ешь и пьёшь на завтрак, в течение дня (Je mange). • Сообщить, где можно купить различные продукты (On fait ses courses). • Догадаться о том, какой это праздник, и сообщить о нём (Quelle est cette fête?). • Сообщить, что говорят во Франции, вручая подарок к Рождеству (C'est en France). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о своём любимом празднике (C'est ma fête préférée. Je parle de notre fête). • После прочтения текста рассказать о празднике королей во Франции (Tu aimes quelle fête?).

Описание

- Описывать объявления (Encore une fête).
- После прочтения подписей под картинками рассказать о подарках ко дню рождения (Ils offrent des cadeaux).
- Описывать праздник королей во Франции с опорой на картинку (Lecture en fête).

Рассуждение

- Объяснить, почему ты любишь праздник (La fête que j'aime).

Аудирование

- Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале, и сообщать, о чём идёт речь в телефонном разговоре при первом прослушивании.
- После второго прослушивания ответить на пять вопросов по содержанию.

Чтение

- Читать аутентичный текст о любимых школьниками праздниках и отвечать на вопросы по его содержанию (Tu aimes quelle fête?).
- Читать аутентичный текст, догадываться о значении новых слов, глядя на картинку (Première fête).
- Выразительно читать стихотворение «Le boulanger».

Письменная речь

- Сообщить, что именно купить в магазине, чтобы испечь кремовый торт (Pour préparer un gâteau à la crème).
- Дописывать предложения, правильно выбрав слово/слова (Je complète).
- Писать поздравительные открытки по образцу (Les cartes de Noël).

В области языковой компетенции:**Графика, каллиграфия, орфография**

- Писать названия продуктов и магазинов (Je connais ces magasins).
- Писать названия праздников и пожелания к ним (A quelle fête le dit-on?).

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения при чтении диалога после его прослушивания (Sylvie va au supermarché).
- Выразительно читать диалог с продавщицей после его прослушивания.
- Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Je répète après Thomas. J'apprends à le dire en français).

	<p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и использовать в письменной и устной речи названия продуктов и названия магазинов (Concours! Qui écrira sans fautes?). • Понимать и писать названия месяцев года (Il y a plein de fêtes!). • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках этой темы. • Развивать языковую догадку. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно употреблять частичный артикль и определённый артикль в предложениях с глаголами acheter, manger, aimer, détester (La grammaire c'est facile! Je mange. Je dis où l'on achète. J'en veux... Je n'en veux pas Où achète-t-on?). • Правильно употреблять в речи притяжательные прилагательные (Les adjectifs possessifs. Quel est l'adjectif?) (повторение). • Правильно употреблять в речи глаголы pouvoir, devoir (On peut... On doit... Je sais le dire en français)
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками: решение конфликтных ситуаций</p> <p>Внешность и характеристика человека</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха (10 ч)</p> <p>Unité 5. Copains et copines, comment êtes-vous?</p> <p>Leçon 1. Nous sommes copains (3 ч)</p> <p>Leçon 2. On a fait plein de choses, hier (3 ч)</p> <p>Leçon 3. Ressembler à tous les autres, c'est bien? (2 ч)</p> <p>Lecture en fête (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Ils se rencontrent après les vacances d'hiver). • Самостоятельно запрашивать информацию (Je pose des questions à un copain...). • Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов (Je pose des questions. Je complète les questions). • Выслушивать сообщение партнёра (A qui ressemblent-ils?). • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Je lis et je parle). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного текста (Je lis et je décris). • Пересказать содержание комикса (Je lis et je raconte). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать героев (Décrire un portrait. Je

	<p>parle de mon ami(e). Mon ami et moi).</p> <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения текста дать ему название и объяснить его. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание несложного аудиотекста (Pierre aime déjà son nouveau quartier) (книга для учителя). • Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале (с. 113 учебника). • Понимать основное содержание текста при первом прослушивании. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (Hier, après les classes). • Находить значения отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника (Je deviens un «autre»), • Читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию (Ils sont amis tout de suite) (упр. 1). • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров. • Догадываться о значении незнакомых слов (Stéphane rencontre Céline. La mère de Pierre, elle fait du sport). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вставлять пропущенные слова (упр. 8, с. 85). • Писать письмо по образцу, сообщать краткие сведения о себе (A toi, écrire une petite lettre). • Описывать портрет друга с опорой на план (Je parle de mon ami(e)). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Сравнивать и анализировать буквосочетания: <i>ou, eu, eau, ai, au</i>. • Владеть правилами чтения и орфографии, написанием слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи. • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе,
--	--

	<p>фразе.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст. Развивать языковую догадку. Использовать в речи устойчивые сочетания (à son aise, même classe, se sentir bien/mal, à l'aise, etc.). Использовать слова адекватно ситуации общения. Узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы (-ique, -erie, -eur, -er/-ère, etc.), а также сложные слова и слова, образованные на основе конверсии. Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложения на основе моделей (Je réponds, упр. 8). Узнавать и использовать в речи известные глаголы I и II группы в passé composé и возвратные глаголы. Употреблять все типы вопросительных предложений (упр. «Mon ami(e) d'école», «Qu'est-ce que tu as fait hier?», «Je réponds»). Узнавать и использовать в речи глагол se mettre à faire qch.
<p>Режим труда и отдыха</p> <p>Виды отдыха</p> <p>Условия проживания в городе</p> <p>Городская жизнь</p> <p>Страна изучаемого языка и родная страна (16 ч)</p> <p>Unité 6. Du jour au lendemain</p> <p>Leçon 1. Ma journée de travail (4 ч)</p> <p>Leçon 2. Après les classes, qu'est-ce qu'ils vont faire? (3 ч)</p> <p>Leçon 3. Les parents travaillent (4 ч)</p> <p>Lecture en fête (2 ч)</p> <p>C'est en France (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Самостоятельно запрашивать информацию. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> Предложить что-то (Une proposition ou une demande. Je propose à mon ami(e). J'ai une bonne idée). Обращаться с просьбой (Papa, tu peux m'aider). Приглашать к действию (Je propose à Catherine... Tous en scène!). Давать советы (Pour les mettre d'accord). <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Le film a été très intéressant). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Сообщить, что я делаю в течение дня и что я делал вчера (Ma journée. Ma journée d'hier). Выразить своё мнение (Que se passe-t-il?). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Составить рассказ на тему «Papa et maman

<p>Je sais le faire (2 ч)</p>	<p>sont à la maison».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о своём любимом животном и заботах о нём. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения рассказа охарактеризовать героя (Je parle de James et de son chien). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы. • Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. • После вторичного прослушивания из трёх фраз выбрать одну, которая соответствует содержанию аудиотекста. • Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте (Je lève la main si j'entends une proposition). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать по ролям текст диалога после его прослушивания. • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Выразительно читать вслух стихотворение «Le jour se lève...». • Полностью понимать аутентичный текст из детской литературы и отвечать на вопросы по его содержанию. • Понимать реплики действующих лиц сценки и выстраивать их в логическом порядке. • После прочтения аутентичного текста описывать картинки в соответствии с содержанием. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сделать подписи под рисунками (J'écris bien). • Описать свои ближайшие планы (J'écris ce que je vais faire). • Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственном высказывании (см. Lecture en fête). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно писать новые слова по теме (Je répète après Thomas. Les bonnes résolutions des copains). • Сравнивать и анализировать буквосочетания <i>eu, ai, ou, oi, ui</i>. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила фонетического сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп (Ma journée. Je
--------------------------------------	--

	<p>répète après Thomas).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Le film a été très intéressant. Ils n'ont pas fait cela. Le soir, à la maison). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст или языковую догадку (Les parents ne font pas sa rencontre: ils travaillent; dynamique, dynamiser, silencieux, etc. James et le chien). • Развивать языковую догадку (Je devine les mots en gras). • Распознавать и понимать в речи интернациональные слова. • Употреблять в речи речевые клише: peut-être, il est de mon avis, il est possible que... <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи глагол permettre (de faire qch). • Употреблять в речи известные глаголы в futur immédiat. • Употреблять в повелительном наклонении глаголы <i>aller, faire, partir, sortir, s'entraîner</i>.
<p>Страна изучаемого языка и родная страна: географическое положение столицы, крупные города, достопримечательности, символы, время каникул во Франции</p> <p>Досуг и увлечения: виды отдыха. Природа (15 ч)</p> <p>Unité 7. Partons en voyage!</p> <p>Leçon 1. Un voyage de tourisme (4 ч)</p> <p>Leçon 2. Un grand bonjour de mon pays (4 ч)</p> <p>Leçon 3. Il va chasser des lions (4 ч)</p> <p>Lecture en fête (2 ч)</p> <p>C'est en France (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расспросить о достопримечательностях Франции после прослушивания диалога (Devant une affiche). • Расспросить одноклассника о том, какой город он хочет посетить и что он любит (Je parle à un voisin...). • Расспросить своих товарищей, что они знают об отдельных городах Франции (Jeu de rôles). • После прочтения текста о Москве расспросить одноклассника о её географии и исторических памятниках. • Ответить на вопрос, почему я люблю/не люблю путешествовать и объяснить почему, затем поменяться ролями. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения письма Полины вслух передать его содержание с опорой на вопросы. • Сообщить, кто ждёт героиню в Санкт-Петербурге, после прочтения письма Андрея. • Объяснить французскому сверстнику, где находятся знаменитые памятники (A qui sont

	<p>ces monuments?).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить некоторую информацию о своей семье (Je parle). • После прочтения текста про себя выразить желание посетить один из российских городов (Veux-tu visiter quelle ville?). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать об одном из памятников Парижа (Suivez le guide). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения текста «Visite du château fort» описать экскурсию с опорой на текст. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • При прослушивании аудиотекста найти на рисунках место в Париже, указанное гидом (Le chauffeur de taxi montre Paris). • Прослушать текст стихотворения и ответить на поставленный вопрос после первичного прослушивания. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитать текст по ролям, соблюдая правила чтения и интонацию (Une ville francophone). • Выразительно читать вслух тексты писем (Je suis à Moscou. Une lettre de Saint- Pétersbourg). • Прочитать про себя текст, затем задать вопросы одноклассникам по его содержанию (Moscou, capitale de la Russie). • Выразительно читать стихотворение после его прослушивания. • Читать литературный текст и находить нужную информацию (Tartarin de Tarascon). • После прочтения текста про себя выбрать фразу, соответствующую содержанию (La Normandie). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, обозначающих реалии Франции и городов Франции и России. • Писать названия достопримечательностей России и Франции • Заполнить таблицу «Vocabulaire du texte». • Написать по памяти названия изображённых на рисунке достопримечательностей (Jeu d'observation). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать и анализировать буквосочетания в словах, обозначающих жителей различных городов Франции (Je devine le nom des villes). <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в словах и
--	---

	<p>фразах, интонацию в целом при чтении аутентичного текста после его прослушивания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить названия городов (Je répète après Thomas). • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух после прослушивания (Je répète après Thomas). • Соблюдать правильное ударение во фразе: Je répète après Thomas. • Выразительно читать вслух стихотворение после прослушивания (Ma ville). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи существительные с суффиксами -ien/-ienne, -ais/ -aise, -ois/-oise (Je devine le nom des villes). • Использовать слова адекватно ситуации общения (Jeu de rôles. Visite du château fort (b, c, d)). • Использовать языковую догадку (Je devine le nom des villes). • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст (Une ville francophone. Tartarin de Tarascon). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные предложения на основе моделей/речевых образцов (Je connais mieux. Suivez le guide). • Соблюдать порядок слов (Dire en français). • Выражать отрицание при помощи известных конструкций (Elle n'est pas restée longtemps). • Правильно употреблять вопросительные наречия, вопросительные прилагательные, вопросительные местоимения (J'ai tout compris). • Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в le présent, le passé composé, le futur immédiat (Une lettre de voyage. Julie est venue à Toms. Elle n'est pas restée longtemps. Journal de voyage, etc.). • Задавать вопросы с вопросительным словом pourquoi и отвечать на них (Je veux faire un voyage). • Правильно употреблять наречия <i>en</i> и <i>y</i> перед глаголами <i>venir, aller, habiter, sortir, voir</i> (La grammaire, c'est facile!). • Правильно употреблять предлоги (La grammaire, c'est facile!).
Средства массовой информации: радио, телевидение	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расспросить друга, чем он интересуется.

<p>Страна изучаемого языка и родная страна: занятие в свободное время, литература (12 ч)</p> <p>Unité 8. Parlons des goûts et des hobbies</p> <p>Leçon 1. Avez- vous les mêmes intérêts?(2 ч)</p> <p>Leçon 2. Un dur métier: le journalisme (2 ч)</p> <p>Leçon 3. Se réunir entre amis (3 ч)</p> <p>Lecture en fête (2 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Делать диалог-расспрос по образцу (Un dialogue). • Вести диалог-побуждение к действию: • Предложить друзьям что-то сделать, принять/отклонить предложение, предложить что-то другое (A quoi s'intéressent-ils?; Jeu de rôles). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После ознакомления с текстом выразить своё отношение/мнение к современным видам спорта (Dire son avis). • Сообщить о своих любимых телепередачах (с опорой) (Qu'est-ce qu'il y a à la télé?). • Представить результаты проектной работы (Projets 1, 2). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • После ознакомления с героями французских комиксов рассказать о них. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку (Anne et ses nouveaux amis). • Отвечать на два вопроса после прослушивания небольшого аутентичного художественного текста для детей (Le fantôme du salon) (книга для учителя). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать про себя, а затем вслух текст и высказывать своё мнение о спорте (Dire son avis). • Находить в литературном тексте интересующую информацию (Une séance du comité). • Читать про себя, затем вслух комиксы (Un héros de BD). • Объяснить, какая информация о французском радио содержится в тексте (C'est en France). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дописать ответы на вопросы (Est-ce facile...?). • Написать, что ребята будут делать для стенной газеты. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом (Parler de leurs intérêts. Quelle leçon préfères-tu?). <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прослушивания текста выразительно читать его по ролям, соблюдая все
---	--

	<p>требования к произношению и интонации (A quoi .s'intéressent- ils? J'écoute et je répète...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Nous parlons de nos hobbys. Un héros de la BD). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Задавать вопросы и отвечать на них, используя слова, относящиеся к теме «Спорт». • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимии / антонимии / лексической сочетаемости) (Avoir les goûts différents / avoir les mêmes goûts; les sports dangereux/ les sports cruels). • Правильно читать и писать названия жанров разных фильмов (<i>Un dessin animé, un film d'aventure</i>, etc.) (Qu'est-ce qu'il y a à la télé?). • Распознавать и употреблять в речи интернациональные слова (gladiateur и виды спорта (Dire son avis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать весну, употребляя безличные предложения (Le printemps est là). • Употреблять повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме (Donner des commandes). • Правильно употреблять местоимения compléments directs/indirects (La grammaire c'est facile!). • Соотносить и согласовывать существительные по роду и числу (A quoi s'intéressent-ils? J'écoute, je répète et je dis en russe. Dire son avis). • Правильно употреблять в вопросе вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия quand, comment, pourquoi, où и вопросительные местоимения qui, que (Est-ce facile?). • Употреблять в речи глаголы с предлогом à (La grammaire c'est facile!)
--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 КЛАСС (105 ЧАСОВ)

Тематическое планирование	Характеристика учебной деятельности
<p>Школа в России и во Франции</p> <p>Новая школа, новый класс</p> <p>Изучаемые предметы и отношение к ним</p> <p>(14 ч)</p> <p>Unité 1. La planète école</p> <p>Leçon 1. Bonjour de la France! (5 ч)</p> <p>Leçon 2. On est en 6^e cette année! (4 ч)</p> <p>Leçon 3. Tes copains, comment sont-ils? (5 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию (On joue des scènes):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о каникулах, о начале учебного года, прочитанном и прослушанном):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию) по модели (C'est super, la rentrée, cette année!; On joue une scène).</p> <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать персонаж текста. • Описывать свою классную комнату. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух речь учителя по ведению урока, мнения подростков, письма школьников в журнал и ответы редакции журнала на них, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания подписи под иллюстрациями, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Объяснять заголовок текста. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания</p>

отрывки из публицистического текста (Drôles d'écoles; Titeuf, un personnage de la bande dessinée)

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Писать ответ на письмо (Quel est ton avis?).
- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Писать советы (J'écris ce qu'il faut faire pour avoir de bonnes notes).
- Писать краткое сочинение о своих одноклассниках.
- Писать личное письмо о своём распорядке дня.
- Письменно описать классную комнату.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation).
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire).
- Корректно произносить повествовательные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je lis, puis je fais une scène).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire; Je trouve le bon mot, etc.).
- Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras; Je choisis l'explication correcte).
- Узнавать зрительно и на слух словообразовательные приставки *re-*, *ré-*, *г-*, использовать в речи известные глаголы с данными словообразовательными

	<p>элементами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать зрительно и на слух и использовать в речи слова, содержащие суффиксы <i>-ment</i>, <i>-tion</i>, <i>-ture</i>, а также слова, образованные на основе конверсии. • Использовать иные простые словообразовательные элементы (<i>Je lis les mots et j'écris les verbes</i>). • Систематизировать слова на основе антонимии (<i>Je trouve les contraires; Comment on le dit autrement?</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • На основе речевых образцов воспроизводить простые и сложные (<i>parce que...</i>) предложения, вопросительные предложения с инверсией. • Использовать в речи безличные предложения (<i>il faut</i>) и предложения с неопределённым личным местоимением <i>on</i>. • Соблюдать порядок слов в простом предложении (<i>Je reconstitue les phrases...</i>). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Выражать отрицание (<i>ne...pas</i>). • Оперировать в речи существительными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие формы при помощи известных окончаний / суффиксов (<i>J'écris le féminin</i>). • Употреблять существительные с корректными формами артикля. • Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи притяжательные прилагательные. • Употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (<i>la, le, les / en</i>). • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в <i>le présent</i>, <i>le passé composé</i> и соотносить их с соответствующими неопределёнными формами (<i>l'infinitif</i>). • Употреблять в речи в <i>le présent</i> и в <i>le passé composé</i> глаголы II группы и глагол <i>peindre</i>. • Употреблять в речи глаголы в <i>le présent</i>, спрягающиеся как <i>venir, partir, prendre</i> и <i>mettre</i>. Узнавать их в тексте и на слух и соотносить с соответствующими
--	--

	<p>неопределёнными формами (l'infinitif). Употреблять в речи возвратные глаголы в le passé composé. Согласовывать причастие глагола с подлежащим.</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать правила согласования причастия сложной формы le passé composé, спрягаемого с глаголом <i>avoir</i>, с дополнением, стоящим перед ним. Говорить о ближайшем будущем с помощью le futur immédiat. Выражать побуждение при помощи наклонения l'impératif
<p>Свободное время. Досуг и увлечения</p> <p>Интернет</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Внеклассные занятия в школе</p> <p>(14 ч)</p> <p>Unité 2. On a du temps libre</p> <p>Leçon 1. Internet: pour ou contre (5 ч)</p> <p>Leçon 2. A la recherche du temps perdu (4 ч)</p> <p>Leçon 3. Et que ça bouge! (5 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (об Интернете, свободном времени, любимых формах досуга и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию по образцу (Jeu de rôle):</p> <ul style="list-style-type: none"> Приглашать друга в гости. Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. Давать советы (о том, как провести свободное время). Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию): Jeu de rôle; On fait des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Выражать своё мнение по поводу прочитанного. Выражать своё мнение о форме проведения досуга, внеурочных занятиях в школе и т. д. Выражать своё согласие / несогласие с мнением героя текста.

- Давать обещания.

Рассказ

- Передавать содержание прочитанного.
- Рассказывать о планах на ближайшее будущее.
- Рассказывать об увлечениях (своих, своих друзей) (Je fais des récits).
- Рассказывать о коллекционере и его коллекции.
- Рассказывать о внеурочных занятиях в своей школе.
- На основе прочитанного текста (Le visiophone) составить развёрнутое сообщение о преимуществах видеофона.

Описание

- Описывать иллюстрации (досуг и планы на завтра).
- Описывать фотографии (внеурочные занятия в школе).

Аудирование

Понимать на слух мнения подростков, краткое информационное сообщение.

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные

Чтение

Читать с полным пониманием содержания мнения подростков, информационный текст, текст-инструкцию.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Узнавать жанр текста (инструкция).
- Прогнозировать содержание текста по заголовку (Ils n'ont pas les mêmes goûts).
- Комментировать / объяснять факты текста, заголовков.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, публицистический текст из журнала для подростков.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий (Le visiophone).
- Догадываться о значении незнакомых слов.

- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Писать краткое сочинение о формах досуга своих и своих товарищей (по плану).
- Писать e-mail с приглашением друга в гости / провести выходные вместе (по образцу).
- Заполнить анкету, дав краткие сведения о себе.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation)
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire).
- Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je répète, j'apprends).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire).
- Семантизировать незнакомую лексику с опорой на языковую догадку (Je devine les mots).
- Понимать значение слов, образованных при помощи префикса *dé-*, Использовать их в речи.
- Понимать грамматическую принадлежность слова по его словообразовательным элементам.
- Образовывать глаголы от однокоренных существительных при помощи известных суффиксов.
- Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relis les mots de chaque colonne).
- Использовать в речи устойчивые

	<p>словосочетания (<i>Je pense que, Je suis d'accord que, D'après moi, etc.</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Знать несколько известных французских пословиц (<i>Connais-tu les proverbes français?</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). Понимать при чтении и использовать в речи ограничительный оборот <i>ne...que</i>. Употреблять обслуживающие ситуации общения глаголы III группы в <i>le présent</i> и в <i>le passé composé</i>. Узнавать в тексте и на слух известные глаголы I группы в <i>le futur simple</i>, а также глаголы <i>avoir, pouvoir, lire, faire</i>. Использовать их в речи. Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений (<i>le futur simple / le futur immédiat</i>). Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в <i>le futur simple</i> и в <i>le futur immédiat</i>. Соблюдать в письменной речи правила согласования причастия сложной формы <i>le passé composé</i> с подлежащим и с дополнением, стоящим перед ним. Понимать временные отношения в сложноподчинённых предложениях с союзом <i>lorsque</i>. Понимать при чтении конструкции с причастием прошедшего времени (<i>le participe passé</i>)
<p>Семья. Члены семьи, их увлечения.</p> <p>Межличностные отношения в семье</p> <p>Домашние обязанности</p> <p>Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты</p> <p>(14 ч)</p> <p>Unité 3. En famille</p> <p>Leçon 1. Ta famille et toi (5 ч)</p> <p>Leçon 2. Bon appétit! (4 ч)</p> <p>Leçon 3. On s'occupe du ménage (5 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (о домашних обязанностях, семейных привычках и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Брать / давать интервью (воспоминания о детстве). <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> Обращаться с просьбой. Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. Давать обещания. Приглашать к действию / взаимодействию. Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <p>Вести комбинированный диалог : On joue des</p>

scènes; On fait des scènes.

Говорение в монологической форме
Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:

Сообщение

- Выражать своё мнение по поводу прочитанного.
- Высказываться о фактах, событиях, связанных с семейными проблемами.
- Оценивать поведение членов семьи в обсуждаемой ситуации.
- Сообщать о своём предполагаемом поведении в обсуждаемой ситуации (Que feras-tu?).
- Объяснять заголовок прослушанного текста.

Рассказ

- Передавать содержание прочитанного.
- Рассказывать о семейных привычках, связанных с питанием.
- Рассказывать о своих привычках, связанных со здоровым образом жизни.
- Рассказывать о своих домашних обязанностях.
- Передавать содержание интервью (Lorsque maman était petite).
- Рассказывать о семейном ужине.
- Рассказывать об уборке дома.

Описание

- Описывать иллюстрацию (домашние обязанности).
- Описывать персонаж из текста.

Аудирование

Понимать на слух диалог между членами семьи, рассказ о прошедшем дне, краткое информационное сообщение.

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания информационный текст, анкету / опросный лист, подписи под картинками, диалог бытового характера.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.
- Пользоваться сносками и словарём учебника.

Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, публицистический текст из журнала для подростков, мнения подростков.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать факты текста.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Письменно давать обещания.
- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Письменно давать советы (J'écris ce qu'il faut...).
- Писать список покупок.
- Писать личное письмо о своей семье.
- Писать личное письмо с просьбой дать совет.
- Писать электронное письмо с согласием / отказом прийти в гости (по образцу).
- Письменно описать свою детскую фотографию, несколько детских воспоминаний
- Письменно составить текст загадки (по образцу).

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation).
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire; J'écoute et je répète; J'écoute, je lis et je joue une scène).
- Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je lis, puis je fais du théâtre).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с

	<p>ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire).</p> <ul style="list-style-type: none"> Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je trouve une légende pour chaque dessin). Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je classe les aliments). Образовывать однокоренные глаголы от существительных при помощи известных суффиксов. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). Употреблять корректные формы артикля с неисчисляемыми существительными (частичный / определённый артикль) и после слов, выражающих количество (отсутствие артикля) (<i>beaucoup de, peu de</i>). Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. Узнавать при чтении / на слух и употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (<i>la, le, les / en</i>). Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в l'imparfait, в том числе оканчивающиеся на -cer, -ger (<i>commencer, voyager</i>). Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (l'infinitif)-Использовать их в речи. Употреблять известные глаголы, обслуживающие ситуации общения, в le futur simple
<p>Зимние каникулы. Путешествия и отдых</p> <p>Новый год и Рождество в России и во Франции</p> <p>Новогодние традиции. Подарки (7 ч)</p> <p>Unité 4. Les vacances d'hiver, j'adore. Et toi?</p> <p>Leçon 1. Les vacances, on enrichit ses connaissances (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести этикетный диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> Подарить новогодний подарок. Принять новогодний подарок и поблагодарить. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (Jouez les scènes):</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение.

<p>Leçon 2. A la veille du Nouvel An (2 ч)</p> <p>Leçon 3. Noël, un jour de fête (3 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение (по поводу оценок в семестре / триместре и т. д.). • Сообщать о гастрономических традициях разных стран, связанных с Новым годом / Рождеством. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (о музеях и их коллекциях, о том, что покупают французы к Рождеству и т. д.). • Рассказывать о планах на каникулы. • Рассказывать о достопримечательностях, которые хотелось бы увидеть во Франции. • Рассказывать о том, как семья готовится к Новому году и Рождеству. • Рассказывать о традициях празднования Нового года в России (по плану). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрацию (праздничная ёлка, приготовления к Новому году). <p>Аудирование Понимать на слух краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания краткий информационный текст, высказывания подростков, подписи под картинками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания личный дневник, стихотворение, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская
--	--

	<p>второстепенные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать страничку личного дневника (с опорой на образец). • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать открытку с информацией о каникулах (с опорой на образец). • Писать поздравительную открытку к Новому году членам семьи, друзьям. • Писать личное письмо о каникулах (с опорой на образец). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать слова адекватно ситуации общения (Je complète). • Находить русские аналоги изученных французских слов (Je dis en russe). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями {<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Употреблять имена существительные с корректными формами артикля (мужской и женский род). • Употреблять глаголы, обслуживающие ситуации общения в le présent, le passé composé, le futur simple.
<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт</p> <p>Друзья и дружба</p> <p>Межличностные отношения со сверстниками</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (о дружбе, о спорте, о привычках, связанных со здоровым образом жизни и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Переходить с позиции спрашивающего на

<p>Школьные проблемы (14 ч)</p> <p>Unité 5. Ohé, les ados! Comment allez-vous?</p> <p>Leçon 1. Copains et copines, soyons mobiles! (4 ч)</p> <p>Leçon 2. Vive l'amitié! (5 ч)</p> <p>Leçon 3. Quelques problèmes des ados (5 ч)</p>	<p>позицию отвечающего.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями (о дружбе, проблемах и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного (проблемы французских школьников и т. д.). • Объяснять смысл пословицы. • Объяснять, что ценишь в друге. • Объяснять причины школьных / личных проблем друга / знакомого / персонажа текста. • Давать совет. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (о жизни французских подростков, детстве писательницы и т. д.). • Рассказывать о своих отношениях с друзьями и одноклассниками. • Рассказывать о занятиях спортом в школе и вне её. • Рассказывать о своих друзьях, о начале и продолжении дружбы. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (зимние виды спорта). • Описывать персонаж текста. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, диалог бытового характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал и ответы на них редакции, публицистический текст из журнала для подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
--	---

- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.
- Пользоваться сносками и словарём учебника.

Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, письма читателей в журнал и ответы на них редакции отрывков художественной прозы.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Оценивать факты текста (Vincent-le-Fort).
- Объяснять факты / заголовок текста (L'île est divisée).
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Писать советы (J'écris ce qu'il faut faire pour avoir une bonne santé, etc.).
- Писать краткое сочинение о своих школьных / личных проблемах.
- Описать друга.
- Описать двух подростков, сравнивая их внешность, характер и т. д.
- Придумать и записать финал истории.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation).
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire).
- Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et je répète).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (<i>Je retrouve dans la leçon les expressions pour...</i>) и использовать слова адекватно ситуации общения (<i>Je sais le faire: Parler, Ecrire</i>). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (<i>Je devine et je traduis</i>). • Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>pas du tout, avoir envie, avoir l'habitude</i>, etc.). • Понимать значение прилагательных, образованных при помощи префикса <i>in-</i>. Узнавать их зрительно и на слух и использовать их в речи. • Образовывать существительные при помощи суффиксов <i>-eur, -euse</i> и использовать их в речи. • Образовывать существительные от однокоренных глаголов при помощи иных известных суффиксов. • Систематизировать слова на основе антонимии (<i>J'associe les qualités opposées</i>). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выражать отрицание</i> (<i>Non / Si, ne...pas, ne...jamais, ne rien, ne...plus</i>). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Использовать в речи обслуживающие ситуации общения глаголы на <i>-endre, -ondre</i> в <i>le présent, le passé composé</i> и <i>l'imparfait</i>. • Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Употреблять в речи местоимение <i>en</i> (<i>J'en fais un peu</i>). • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги времени (<i>depuis, pendant, pour, en, dans</i>). • Употреблять в речи выражения <i>une fois par semaine/jour/mois</i>, etc.
<p>Досуг и увлечения: кино</p> <p>История возникновения кино. Фильмы разных жанров</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (о посещении музея, о технической новинке и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы.

<p>Россия и Франция. Крупные города. Достопримечательности</p> <p>Художественные музеи</p> <p>Технические новинки, открытия (14 ч)</p> <p>Unité 6. Le monde des merveilles</p> <p>Leçon 1. Le cinéma est né, hourra ! (5 ч)</p> <p>Leçon 2. Les chefs-d'œuvre qui survivent de nos jours (4 ч)</p> <p>Leçon 3. S'émerveiller, s'étonner, rêver (5 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение / отношение. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию / взаимодействию (поход в кино и т. д.). • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (по поводу анонсов фильмов, посещения музеев, технических достижений и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнера. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (побуждение к действию и расспрос): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного (кинематограф, города России и Франции и т. д.), по поводу просмотренного фильма. • Выразить эмоциональную оценку увиденного / понятого из текста. • Объяснять свои предпочтения в отношении кино. • Объяснить предназначение технического средства / технической новинки. • Представить результаты проектной работы (Un projet collectif; Projet). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (о рождении кино, о Лувре и т. д.). • Рассказывать о своём любимом фильме. • Рассказывать о планах посещения музея. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • . Описывать иллюстрацию (репродукция картины, архитектурный памятник, монумент). • Описывать техническое достижение. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух диалог бытового характера, краткое сообщение, ин формационный текст, рекламу музея.</p>
---	--

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания публицистический информационный текст.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста.
- Пользоваться сносками и словарём учебника.

Читать с пониманием основного содержания мнения подростков, синопсис фильма, информационный текст, отрывок художественной прозы.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Комментировать / объяснять факты текста.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации анонсы фильмов, рекламу музеев, список технических новинок, получивших международные награды.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Писать о своих кинематографических вкусах (по образцу).
- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Описать картину / памятник и рассказать его историю.
- Описать техническое достижение.
- Писать краткую биографию любимого актёра (с опорой).
- Писать личное письмо о том, что бы хотелось увидеть во время путешествия.
- Оформить результаты проектной работы (Un projet collectif; Projet).

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных

	<p>лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух; в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je lis et je joue une scène / j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Узнавать зрительно и на слух относительные прилагательные с суффиксом <i>-aire</i>. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Образовывать от глаголов однокоренные существительные при помощи известных суффиксов. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je choisis les mots qui ont un rapport direct avec..., Je trouve l'intrus et j'explique), лексической сочетаемости (Je relie les mots de chaque colonne), антонимии (Je complète par les mots contraires), по словообразовательным элементам (Des familles des mots). • Понимать распространённые идиомы с глаголом <i>prendre</i> (<i>prendre ses repas, prendre sa place</i>, etc.). Использовать некоторые из них в речи. • Понимать и использовать в речи наиболее распространённые аббревиатуры (<i>ciné, sympa</i>, etc.). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений (le passé composé /
--	--

	<p>l'imparfait) и корректно использовать их в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи глаголы <i>ouvrir, découvrir, offrir</i> в le présent и le passé composé. • Оперировать в речи существительными единственного и множественного числа, мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы при помощи известных окончаний/суффиксов. • Согласовывать прилагательное с существительным, в том числе прилагательные на <i>-al</i> в единственном и во множественном числе. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Корректно употреблять в речи группу слов прилагательное + существительное (<i>de</i> или <i>des</i>). • Корректно образовывать и употреблять в речи наречия на <i>-ment</i>. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Использовать в речи собирательные числительные (<i>une dizaine</i>).
<p>Туризм и путешествия. Виды туризма. Популярные туристические направления</p> <p>Планировать путешествие</p> <p>Купить билет</p> <p>Остановиться в гостинице</p> <p>Созвониться с близкими</p> <p>Ориентироваться в незнакомом городе</p> <p>(14 ч)</p> <p>Unité 7. Bon voyage</p> <p>Leçon 1. Soyez les bienvenus en France! (5 ч)</p> <p>Leçon 2. Quel pays visiter? (4 ч)</p> <p>Leçon 3. Se sentir à l'aise à l'étranger (5 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера (по телефону):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представиться. • Попросить передать трубку. • Извиниться в случае ошибки. <p>Вести диалог-расспрос (о стране, путешествии, о том, как пройти в нужном направлении, и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. <p>Вести диалог-побуждение к действию (выбор путешествия, виды туризма и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию (совместно выбирать маршрут). <p>Вести диалог-обмен мнениями (желаемое направление для путешествия, виды транспорта, место ночлега, достопримечательности, которые хочется увидеть, и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её.

	<ul style="list-style-type: none"> • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.
	<ul style="list-style-type: none"> • Вести комбинированный диалог: Je joue la scène avec un voisin ; Jeu de rôle (по образцу). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять свои предпочтения (виды туризма, средства транспорта) • Объяснять, как связаться по телефону с Россией / Францией. • Представить результаты проектной работы (Projet. Jeu d'imagination; Projet individuel). • Комментировать рисунок (Je commente mon dessin). • Выразить отношение, сопровождая речь адекватными жестами, принятыми в стране изучаемого языка (Jeu de mime). • Объяснить порядок покупки билета в вокзальном автомате. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (виды туризма во Франции, заморские территории Франции и др.). • Рассказывать о предпочтительном туристическом направлении, желательном путешествии. • Рассказывать о планах на каникулы / выходные. • Рассказывать об основных достопримечательностях Москвы, Санкт-Петербурга (с опорой). • Рассказывать о совершённом реальном или воображаемом путешествии. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрации (Des guides pour la route). <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух краткое сообщение / мнение, информационный текст, личное письмо, стихотворение (с визуальной опорой), объявление на вокзале, диалог на улице (турист и парижанка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Понимать нужную информацию. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический информационный текст,</p>

диалог в туристическом агентстве, текст-инструкцию, подпись под рисунком.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.
- Пользоваться сносками и словарём учебника.

Читать с пониманием основного содержания информационный текст, стихотворение (с визуальной опорой), личное письмо информационного характера (Bonjour de Québec!).

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Объяснять факты текста.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу путешествий, географическую карту, информацию об отеле, железнодорожный билет, карту метро, инструкцию для покупки билета в автомате.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Восстанавливать логический порядок действий.
- Находить значение отдельных слов в словаре.
- Обращаться за разъяснениями.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Писать открытку из путешествия.
- Писать сочинение о путешествии (с использованием опоры).
- Писать приглашение зарубежному другу с описанием основных достопримечательностей родного города (по плану).
- Писать личное письмо с рассказом о путешествии / каникулах
- Письменно рассказать о Франции как одном из популярных туристических направлений.
- Оформить результаты проектной работы (Projet. Jeu d'imagination; Projet individuel).

	<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et j'apprends; Je répète phrase par phrase et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je trouve la définition des mots; Deviner les mots; Je relie les mots et les dessins; Je lis et je devine les mots en gras). • Узнавать зрительно и на слух прилагательные, образованные с помощью суффиксов <i>-ible</i>, <i>-able</i>. Использовать их в речи. • Узнавать зрительно и на слух сложные слова. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>Au poil! Mon œil! Etc.</i>). • Знать несколько известных французских пословиц (Je sais les proverbes français). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>et, ou, mais</i>. • Выражать отношения причины в простом предложении (<i>à cause de, grâce à</i>). Выражать отношения причины в сложном предложении
--	---

	<p>(parce que).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать отношения времени в сложноподчинённом предложении с союзными словами le jour où / le moment où / l'année où, etc. • Согласовывать причастие сложных форм глагола с местоимением-дополнением. • Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи простые относительные местоимения (qui, que, où). • Корректно использовать предлоги и союзы перед географическими наименованиями. • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги места и направления (à, de, en)
<p>Природа: флора и фауна</p> <p>Unité 8. Horizons élargis</p> <p>Климат, погода</p> <p>Европа. Россия и Франция, Географическое положение. Регионы</p> <p>(14 ч)</p> <p>Unité 8. Horizons élargis</p> <p>Leçon 1. La nature de la planète bleue (5 ч)</p> <p>Leçon 2 Le règne animal (5 ч)</p> <p>Leçon 3. La géo, une matière intéressante (4 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (о природе, животных и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Представить результаты проектной работы (Un grand projet). <p>Вести диалог-побуждение к действию (приглашение за город):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (жить в городе или в деревне, любимые животные):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить эмоциональную оценку (увиденного, прочитанного). • Выразить своё мнение по поводу увиденного / прочитанного. • Комментировать географическую карту.

Рассказ

- Передавать содержание прочитанного / прослушанного.
- Рассказывать о природе, её роли в жизни человека.
- Рассказывать о чувствах, которые испытывает человек при встрече с природой.
- Рассказывать о любимом виде отдыха на природе (пикник и др.).
- Рассказывать о животных (редкие виды, любимое животное, домашний питомец и др.).
- Передавать основные сведения о географии Франции (по плану).
- Рассказывать о географическом положении своего родного города / региона.

Описание

- Описывать иллюстрацию (пейзаж, животные).
- Описывать пейзаж без опоры (J'admire la campagne d'été).
- Описывать погоду.

Аудирование

Понимать на слух информационный текст, диалог, краткий научно-популярный текст, мнения подростков, стихотворение (с визуальной опорой).

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания информационный текст, подписи под картинками.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Объяснять факты текста.
- Пользоваться сносками и словарём учебника.

Читать с пониманием основного содержания краткий научно-популярный текст, отрывок художественной прозы.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие

	<p>пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации метеосайты Интернета, отрывки из туристических справочников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Описывать пейзаж. • Описывать любимое время года. • Письменно рассказать о животном. • Писать личное письмо о дне, проведённом на природе. • Оформить результаты проектной работы (Un grand projet). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je répète, j'apprends). • Применять правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп перед <i>h</i> немой и <i>h</i> придыхательной. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je lis et je trouve la traduction dans la colonne à droite; Je trouve l'explication qui convient). • Понимать при чтении и на слух значение прилагательных, образованных при помощи префиксов <i>in-</i>, <i>im-</i>, <i>dé-</i>, <i>dés-</i>, <i>mal-</i>, <i>mé-</i>. Использовать наиболее распространённые из
--	---

	<p>них в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образовывать прилагательные от существительных при помощи известных словообразовательных элементов. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>C'est formidable, J'en ai assez, etc.</i>). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (<i>Dans chaque ligne je trouve le mot qui n'a pas de rapport avec les autres; Je trouve un mot qui ne convient pas aux autres mots de la série</i>), антонимии (<i>Je trouve les contraires; Quel est le contraire?</i>). • Корректно использовать синонимы <i>admirer</i> и <i>s'émerveiller</i>. • Знать несколько известных французских пословиц. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>). • Выражать отрицание (<i>ni ... ni</i>). • Корректно употреблять в качестве подлежащего местоимения <i>on, tous</i> и <i>tout le monde</i>. • Уметь спрягать глагол <i>rendre</i> и понимать его значение в словосочетании <i>rendre + adjectif</i>. • Употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем времени изъявительного наклонения. • Понимать и уметь объяснить причину употребления предлогов <i>de</i> и <i>par</i> после пассивной формы глагола. • Использовать в речи превосходную степень сравнения прилагательных. • Различать при чтении и на слух количественные и порядковые числительные и употреблять их, соблюдая социокультурные нормы. • Понимать распространённые предлоги места, времени, направления (<i>sous, pour, jusqu'à, avant, etc.</i>)
--	---

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС (105 ЧАСОВ)

Тематическое планирование	Характеристика учебной деятельности
<p>Внешность и характер человека</p> <p>Молодёжная мода</p> <p>Покупки, магазины</p> <p>(16 ч)</p> <p>Unité 1. Elargir le cercle de ses connaissances</p> <p>Leçon 1. Aimer la compagnie (5 ч)</p> <p>Leçon 2. A la mode de chez nous (5 ч)</p> <p>Leçon 3. Les ados font les courses (5 ч)</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме.</p> <p>Вести диалог-расспрос (о внешности, покупках и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждений к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> Обращаться с жалобой. Давать советы. Приглашать к действию / взаимодействию (выбор подарка другу). Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о значении внешности для человека, влиянии моды):</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (покупка одежды в магазине).</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Представить человека. Выражать своё мнение (о моде, дружбе и др.). Сообщить о том, где / в каких магазинах можно купить подарок другу / предметы школьного обихода / книгу и др. Представить результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Пересказывать прочитанное / прослушанное (по плану и без него). Рассказывать о характере человека с выражением собственного мнения. Рассказывать о друге (по плану). Рассказывать о своём отношении к моде, привычках в одежде. Рассказывать о том, как сверстники покупают одежду / подарок другу. <p>Описание</p>

- Описать картинку / иллюстрацию / фотографию (внешность человека).
- Описать внешность человека без опоры.
- Описать и охарактеризовать персонаж текста.
- Описать и охарактеризовать покупку.

Рассуждение

- Высказываться о влиянии моды на подростков с выражением своего мнения.

Аудирование

- Понимать на слух диалоги, мнения подростков, информационный текст, краткую биографию, интервью, отрывок художественной прозы.
- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.
- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст (Les connaissez-vous?).

Чтение

- Читать с полным пониманием содержания диалоги, письма читателей в журнал, историю / воспоминание.
- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Уметь отделить основную информацию от второстепенной.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами.
- Объяснять заголовок текста.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания интервью, научно-публицистический текст (La route de la soie), информационный текст (Les grands magasins parisiens), отрывок художественной прозы.

- Понимать основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу предметов одежды / аксессуаров, сайт Интернета.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- Письменно отвечать на вопросы.
- Описать внешность человека.
- Писать личное письмо о прошедших каникулах и начале учебного года.
- Писать письмо в журнал, задавая интересующий вопрос и высказывая собственное мнение.
- Писать рассказ (Ecrire, с.37).
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire).
- Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras; J'associe les vêtements et leurs noms; J'associe chaque phrase à une image).
- Понимать распространённые идиомы (*Il fait les gros yeux*, etc.), распространённые идиомы с указательным местоимением *ça* (*Ça ne sert à rien*, etc.). Использовать некоторые из них в речи.
- Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les contraires), на основе синонимии (Je remplace les mots) и на основе их тематической принадлежности (Je trouve l'intrus).

- Образовывать глаголы и существительные, используя простые словообразовательные элементы (*maigre — maigrir — la maigreur*).
- Находить русские аналоги изученной французской лексики (*Je dis en russe; Je traduis*).

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (*est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)*).
- На основе речевых образцов воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.
- Употреблять существительные с корректными формами артикля (*J'écris les noms de vêtements avec leurs articles*).
- Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу.
- Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные прилагательные и местоимения.
- Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи относительное местоимение *dont*.
- Понимать и употреблять в речи предложные словосочетания (*une robe en fleurs, à col roulé, de soie*).
- Узнавать при чтении и на слух и использовать в речи местоимение *у* в функции наречия.
- Узнавать при чтении и на слух местоимение *en* в конструкциях типа *J'en ai deux* и *Il en sort*. Употреблять подобные конструкции в речи.
- Понимать употребление глагольной формы *l'imparfait* для выражения одновременности в плане прошедшего.
- Уметь отличать прямую речь от косвенной.
- Узнавать временную форму условного наклонения *le conditionnel présent* и использовать её в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы.
- Понимать закономерности употребления глагольных времён в сложном предложении с придаточным условия и корректно использовать их для выражения условия и гипотезы (*Si + le présent // le futur, le présent,*

	l'impératif).
Каникулы в деревне. Типы пейзажа. Деревенские профессии Крупные города России и Франции Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Экологические катастрофы. Защита окружающей среды (16 ч) Unité 2. A la campagne et en ville Leçon 1. En vacances à la campagne (5 ч) Leçon 2. Les plus grandes villes (5 ч) Leçon 3. La Terre, notre maison à tous! (6 ч) Lire et s'exprimer	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (о каникулах, проведённых в деревне, об экологическом поведении, о прочитанном):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Передавать полученную информацию третьему лицу (C. rapporte ses paroles au professeur). • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями (каникулы в городе или в деревне, жизнь в городе и в деревне, город для туристической поездки, защита окружающей среды):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Вести комбинированный диалог (расспрос и совет). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Сообщить об особенностях жизни в деревне, расположенной в горах, в сельскохозяйственном регионе, на берегу моря. • Приглашать друга в гости на дачу / в деревню. • Кратко представить город (по плану). • Объяснить происхождение слова «экология». • Объяснять причины экологических катастроф. • Выражать своё мнение о прочитанном / услышанном. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное (по плану и без него). • Рассказывать о своём родном городе, деревне, регионе. • Рассказывать о каникулах, проведённых в деревне / о проекте подобных каникул. • Рассказывать о городе, который хочется увидеть. • Рассказывать об экологических проблемах

	<p>своего региона.</p> <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описать картинку / иллюстрацию (деревенские пейзажи, город). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> Высказываться о месте, где хочется жить, с элементами аргументации. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, научно-популярный текст, отрывок из туристической брошюры.</p> <ul style="list-style-type: none"> Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Комментировать факты прослушанного текста (...je dis si je peux suivre ses conseils). <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания научно-популярный текст, письма читателей в журнал, тексты из туристической брошюры.</p> <ul style="list-style-type: none"> Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Уметь отделить основную информацию от второстепенной. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста. Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, научно-публицистический текст, текст-инструкцию, письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> Выбирать необходимую / интересующую информацию. Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p>
--	---

- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Писать личное письмо с выражением личного мнения — реакцию на письмо-опору.
- Писать личное письмо, рассказывая о воображаемом путешествии.
- Письменно передать содержание полученного письма.
- Написать начало публицистического информационного текста.
- Писать о планах защиты окружающей среды.
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи
- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (*J'écoute et je répète*).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (*Je retrouve dans la leçon les expressions pour...*) и использовать слова адекватно ситуации общения (*Jesais le faire: Parler, Ecrire*).
- Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на словообразовательные элементы.
- Образовывать глаголы и прилагательные от однокоренных существительных.
- Использовать известные суффиксы для образования существительных от однокоренных глаголов (*-tion, -ement*), а также конверсию.
- Использовать для словообразования наиболее распространённые суффиксы прилагательных (*-aire, -al, -ain, -able, etc.*).
- Понимать особенности семантики близких по значению слов (*être situé, entourer, s'élever, etc.*).
- Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (*Je regroupe les mots; Je trouve l'intrus*), синонимии (*Je trouve les synonymes*), лексической сочетаемости (*Je relie les mots; J'associe les mots*), антонимии (*Je trouve les antonymes*).

	<ul style="list-style-type: none"> • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи известные глаголы в le futur simple. • Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего и прошедшего. • Переводить прямую речь в косвенную, корректно употребляя глагольные формы в плане настоящего и прошедшего. • Узнавать и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем, прошедших и будущем временах изъявительного наклонения. • Соблюдать правила согласования причастия с подлежащим в пассивных конструкциях. • Корректно употреблять в пассивных конструкциях предлоги <i>de</i> и <i>par</i>. • Использовать в речи сложные предложения с условным придаточным для выражения реального условия в будущем. • Употреблять существительные с корректными формами артикля. • Согласовывать прилагательное с существительным, в том числе прилагательные на <i>-al</i> в единственном и во множественном числе
<p>Досуг и увлечения</p> <p>Театр. История театра. Французские и русские театры и драматурги</p> <p>Музыка классическая и современная</p> <p>Художественное искусство. История русской и французской живописи. Выдающиеся художники и полотна</p> <p>(17 ч)</p> <p>Unité 3. Les arts et les techniques de représenter</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (театр, музыкальные предпочтения, художественные коллекции музеев):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию (поход в театр, в музей). • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. • Делать встречное предложение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (театр, музыка,</p>

<p>Leçon 1. Aimez- vous le théâtre? (5 ч)</p> <p>Leçon 2. Dans le monde des sons (5 ч)</p> <p>Leçon 3. Un art pictural (7 ч)</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>искусство в жизни молодёжи):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (приглашение — расспрос — приглашение; сообщение — расспрос — сообщение): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Представить любимый театр / классическую пьесу / композитора. • Проинформировать друга о театральной жизни Парижа. • Дать совет (пьеса, музыкальное представление, выставка). • Сообщать о планах посещения выставки / музея. • Выражать своё мнение о прочитанном / прослушанном. • Давать комментарий прослушанному / прочитанному. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное. • Рассказывать об истории театра. • Рассказывать о знаменитом французском театре la Comédie-Française. • Рассказывать о своих музыкальных вкусах и предпочтениях. • Рассказывать о музыкальных фестивалях во Франции. • Рассказывать о сокровищах Третьяковской галереи. • Рассказывать о направлении «импрессионизм» в живописи. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (сцена из спектакля). • Описывать репродукцию картины, в том числе, выполненную в стиле, отличном от классического. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать античный и современный театр, приводя примеры. • Высказываться о роли музыки в жизни
--	--

- сверстников, приводя примеры.
- Выразить желание увидеть художественное полотно (с элементами аргументации)

Аудирование

Понимать на слух информационный текст, рекламный текст.

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные

Чтение

Читать с полным пониманием содержания публицистический текст научно-популярного характера, мнения подростков, личное письмо, информационный текст, подписи под картинками, отрывок художественной прозы.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Уметь отделить основную информацию от второстепенной.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами.
- Подбирать заголовок к тексту и комментировать свой выбор.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания текст информационного характера, краткое содержание пьесы, описание художественного полотна, текст из буклета музея.

- Понимать основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета, интернет-рекламу, интернет-форум.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Писать краткое сочинение о своём отношении к музыке.
- Описать художественное полотно с выражением эмоционального отношения.
- Писать записку с приглашением в театр.
- Писать программу выходных с посещением музея / театра / концертного зала / выставки.
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (*J'écoute et je répète*).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (*Je retrouve dans la leçon les expressions pour...*) и использовать слова адекватно ситуации общения (*Je sais le faire: Parler, Ecrire*).
- Использовать известные суффиксы для образования существительных и прилагательных от однокоренных глаголов, прилагательных от однокоренных существительных.
- Понимать особенности семантики близких по значению слов (*fixer, parvenir, observer, distinguer*).
- Систематизировать слова на основе синонимии (*Je trouve les synonymes*), тематической принадлежности (*Je réunis les mots; Je trouve l'intrus*), антонимии (*J'associe les verbes opposés; Je donne le contraire des verbes soulignés*), лексической сочетаемости (*Je relie les deux colonnes*).
- Находить русские аналоги изученной французской лексики (*Je dis en russe; Je traduis*).
- Уметь обращаться к двуязычному словарю для поиска примеров.

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (*est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand,*

	<p><i>pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить на основе речевых образцов структуру <i>J'ai quelque chose à faire.</i> • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глаголы <i>recevoir, apparaître</i> и <i>nuire</i> в le présent. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастием настоящего времени (le participe présent). • Различать при чтении le participe présent и l'adjectif verbal. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с деепричастием (le gérondif). • Различать при чтении le participe présent и le gérondif. • Употреблять абстрактные существительные с корректными формами артикля. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения
<p>Зимние каникулы</p> <p>Рождество в России и во Франции</p> <p>(6 ч)</p> <p>Unité 4. Les vacances pour quoi faire?</p> <p>Leçon 1. Les vacances — un moment hors du quotidien (3 ч)</p> <p>Leçon 2. La fête de Noël (3 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями (место проведения каникул, достопримечательности, которые хочется посетить):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о подарке, который хочется получить / подарить родным. • Выражать своё мнение (о предпочитаемом типе проведения каникул). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанное. • Рассказывать о каникулах (по плану). • Рассказывать о праздновании Рождества в России и во франкоговорящих странах. • Рассказывать о планировании семейных каникул / праздновании Рождества. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать рождественскую ёлку. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух публицистический текст со статистическими данными, информационный текст рекламного характера.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания мнения подростков, личное письмо.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. <p>Читать с пониманием основного содержания информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать краткое сочинение о планах на каникулы. • Отвечать на письмо (информировать о каникулах). • Писать письмо о каникулах по образцу / по плану. • Писать электронное письмо другу с поздравлением по случаю Нового года / Рождества. • Описывать рождественскую ёлку. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les substantifs aux adjectifs). • Использовать известные суффиксы для образования от однокоренных глаголов существительных и прилагательных
Франция: страницы истории, государственные символы	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию.

<p>Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями</p> <p>Культурное наследие прошлого.</p> <p>Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру</p> <p>Музыка в Средние века. Гимн Франции.</p> <p>Современная французская песня.</p> <p>Известные и популярные шансонье и певцы</p> <p>(17 ч)</p> <p>Leçon 1. L'histoire est ma matière préférée (5 ч)</p> <p>Leçon 2. Des villes chargées d'histoire (6 ч)</p> <p>Leçon 3. La chanson en France (6 ч)</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию / взаимодействию (планирование культурной программы). • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. • Делать встречное предложение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (любимые школьные предметы, планы на выходные / каникулы, музыка):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение о прочитанном / прослушанном. • Представить французский / русский город (по плану). • Представить певца, его творчество. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное. • Рассказывать о любимых школьных предметах, выражая эмоциональную оценку. • Рассказывать о Галлии и галлах. • Рассказывать о наследии прошлого Франции. • Рассказывать об исторических персонажах (Юлий Цезарь, Версенжеторикс, Юрий Долгорукий). • Рассказывать о феномене белых ночей в Петербурге. • Рассказывать об истории песни во Франции. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (древние галлы, город старинный / современный). • Описать исторический памятник. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух информационный текст, письмо читателя в журнал и ответ на него,</p>
--	---

стихотворение (с визуальной опорой).

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.
- Объяснять заголовок текста (Clovis et le vase de Soissons и др.).
- Пользоваться сносками.
- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания диалог, подписи под иллюстрациями, информационный текст, личное письмо, публицистический текст.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Уметь отделить основную информацию от второстепенной.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания отрывков из исторического описания, информационный текст, биографический текст.

- Понимать основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами.
- Выбирать необходимую / интересующую информацию (Lire et s'exprimer).
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации сайты Интернета.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Делать выписки из текста, в том числе из текстов Интернета, с целью их использования в собственных высказываниях.

- Письменно задавать вопросы и отвечать на них.
- Письменно передавать содержание прочитанного.
- Описать древних галлов и их образ жизни.
- Писать личное письмо, рассказывая об уроках французского языка, полученных знаниях о Франции.
- Писать личный дневник, описывая путешествие во Францию (реальное или воображаемое).
- Писать краткую биографию певца (с опорой на план и ключевую информацию).
- Писать личное письмо, расспрашивая зарубежного друга о современной французской музыке.
- Писать сочинение «Песня в моей жизни».
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (*J'écoute et je répète*).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (*Je retrouve dans la leçon les expressions pour...*) и использовать слова адекватно ситуации общения (*Je sais le faire: Parler, Ecrire*).
- Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (*J'explique les adjectifs*), на словообразовательные элементы (*Je lis et je traduis les mots en gras*).
- Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (*Je réunis les mots en groupes; Je repartis les verbes*), лексической сочетаемости (*Je relie les deux colonnes; Je trouve un substantif pour chacun des adjectifs; Je trouve un bon complément pour chaque verbe*), антонимии (*Je trouve les antonymes*) и синонимии (*Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras*).
- Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания (*J'en ai assez; Je n'en peux plus; A*

	<p><i>tout à l'heure; En toutcas, etc.).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je aïs en russe; Je traduis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные типы предложений на основе речевых образцов (Je transforme les phrases). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). • Дифференцировать в речи вопросительное наречие <i>comment</i> и вопросительное местоимение <i>quel(s) / quelle(s)</i>. • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи личные местоимения <i>у</i> и <i>en</i>. • Различать ударные и безударные формы личных местоимений. Уметь использовать в речи ударные формы в стандартных ситуациях общения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения <i>chaque/chacun(e), quelque/quelques/quelqu'un/quelques-un(e)s, plusieurs, tout/toute, tous/toutes</i>. • Понимать при чтении страдательное значение возвратных глаголов (Le livre se vend bien). • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (le participe présent и le participe passé). • Понимать при чтении и употреблять в речи текстовые средства связи (<i>également, notamment, en particulier</i>). • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения
<p>Мир профессий: наука</p> <p>Выдающиеся учёные, их вклад в мировую науку</p> <p>Вселенная и человек: российская и французская космонавтика</p> <p>(17 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (об интересной области науки, научных открытиях, учёных):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выразить своё мнение / отношение. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью (On joue des scènes). <p>Вести диалог-обмен мнениями (планы на</p>

<p>Unité 6. Allons à la découverte</p> <p>Leçon 1. La science en fête (6 ч)</p> <p>Leçon 2. Les grands hommes du monde (6 ч)</p> <p>Leçon 3. Ils ont vu la Terre de l'Espace (5 ч)</p> <p>Lire et s'exprimer</p>	<p>выходные, интересующая область науки, научные открытия и технические новинки, будущая профессия, связанная с наукой, космические полёты):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог расспрос — обмен мнениями — пожелание — благодарность: On parle; расспрос — обмен мнениями: On joue des scènes; On parle.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение о прочитанном / прослушанном. • Представить учёного (с опорой на ключевую информацию). • Объяснить, будет ли будущая профессия связана с наукой. • Объяснить, как научное открытие позитивно повлияло на жизнь человечества. • Представить космонавта / впечатляющий космический полёт. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное. • Рассказывать об интересующей области науки (себя, своих товарищей). • Рассказывать о научном открытии / технической новинке. • Рассказывать о писателе-фантасте Жюлье Верне. • Рассказывать о начале космической эры человечества. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о феномене «вундеркинд» с элементами аргументации (с опорой на текст). • Высказываться об интересной / о не интересующей области науки с элементами аргументации. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух текст-биографию, мнения подростков, интервью, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать
---	--

	<p>второстепенные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять заголовок / фразы текста. • Комментировать информацию текста. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, текст биографического характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / иллюстрации. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст, информационный текст, текст биографического характера, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Комментировать факты текста. • Цитировать фразы текста, выражающие его основное содержание (Lire et s'exprimer). • Прогнозировать окончание текста (Lire et s'exprimer). • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета, публицистическую статью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Выбрать подходящее название для статьи по ключевым словам (On apprend à lire les médias). • Находить значение отдельных слов в словаре. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных вы-
--	--

	<p>сказываниях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и давать ответы на них. • Писать резюме полученного интервью (наука и мои друзья). • Писать краткое сочинение об интересной / о не интересующей области науки. • Писать краткое сочинение о своих планах на будущее. • Письменно объяснить своё желание прочитать один из романов Жюль Верна с элементами аргументации. • Писать сочинение об учёном. • Сочинить и записать загадку об учёном по модели. • Письменно рассказать о том, почему друг хочет стать космонавтом и что он для этого делает. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный/толковый словарь. • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les mots de chaque colonne; Je relie les substantifs aux adjectifs qui correspondent), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus) и синонимии (Je remplace les expressions en gras par leurs équivalents; Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras). • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). <p>Грамматическая сторона речи</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов (Je fais des phrases sur le modèle). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). • Понимать закономерности употребления глагольных времён и использовать их для выражения временных отношений (Je mets le verbe <i>guérir</i> aux temps et modes qui conviennent). • Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего и прошлого (J'explique l'emploi des temps des verbes). • Понимать закономерности употребления наклонений l'indicatif и le subjonctif. • Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели le subjonctif présent распространённых глаголов в дополнительных придаточных.
<p>Школьные проблемы: домашние задания, успеваемость, учебная нагрузка, дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения</p> <p>Планы на каникулы</p> <p>(16 ч)</p> <p>Unité 7. Leurs problèmes, sont-ils graves ?</p> <p>Leçon 1. A propos des devoirs (5 ч)</p> <p>Leçon 2. Colles, avertissements, exclusions... (5 ч)</p> <p>Leçon 3. A la veille de tes grandes vacances (6 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью, проводить опрос. <p>Вести диалог-обмен мнениями (домашние задания, планы на каникулы, организация учебной недели):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями — побуждение к действию): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p>

<p>Lire et s'exprimer</p>	<p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном, домашних заданиях, поведении учащихся в школе, школьных наказаниях, результатах учебного года). • Объяснять, когда и почему родители не были довольны школьными успехами. • Объяснять, какие поощрения существуют в школе для хорошо успевающих учащихся. • Объяснять, как себя чувствуешь и что делаешь, если не выполнил домашнее задание. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное. • Рассказывать об отношениях между учителями и учениками в своей школе, выражая эмоциональную оценку. • Рассказывать о практике наказаний и поощрений, принятых во французской / российской школе, выражая эмоциональную оценку. • Рассказывать о личном опыте школьных поощрений и наказаний. • Рассказывать об организации учебного дня. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать характер и поведение героя текста. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о необходимости школьных наказаний с элементами аргументации и примерами. • Дать оценку школьному году, личным достижениям и неудачам. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух публицистический текст, мнения подростков, информационный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать факты текста (Je dis ce qui m'a étonné dans cet article) и т.д. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от
----------------------------------	--

	<p>второстепенной.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста / его заголовков, подкрепляя своё мнение цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Письменно рассказывать о том, как выполняешь домашние задания. • Письменно рассказывать о том, какие предметы сложно даются. • Писать сочинение о понравившемся / необычном уроке. • Письменно рассказывать об отношениях между учителями и учениками в российской / французской школе, выражая личное отношение. • Письменно рассказывать о любимых видах отдыха. • Письменно рассказывать о планах на каникулы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах
--	--

изученные лексические единицы.

- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire).
- Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный/толковый словарь (Je consulte le dictionnaire si nécessaire).
- Владеть словообразовательным префиксом прилагательных *in-*.
- Узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы, а также сложные слова и слова, образованные на основе конверсии. Использовать их в речи.
- Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les paires d'antonymes), лексической сочетаемости (Je relie les mots de deux colonnes), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus) и синонимии (Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras).

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (*est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)*).
- Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глагол *se plaindre* в le présent.
- Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глагол *essayer* в le présent, l'imparfait, le futur simple.
- Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении.
- Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели le subjonctif présent распространённых глаголов в дополнительных придаточных.
- Понимать особенности выражения способов действия (*être en train de faire qch, venir de faire qch*).
- Понимать при чтении инфинитивные обороты после глаголов восприятия.
- Узнавать при чтении / на слух и употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (*le, la, les /*

	<p><i>lui, leur</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Различать ударные и безударные формы личных местоимений, корректно использовать их в речи в стандартных ситуациях общения. Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи притяжательные местоимения
--	---

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС (105 ЧАСОВ)

Тематическое планирование	Характеристика учебной деятельности
<p>Я и школа. Предпрофильная подготовка</p> <p>Школьные проблемы</p> <p>(21 ч)</p> <p>Unité 1. La rentrée, qu'est-ce que c'est pour toi ?</p> <p>Leçon 1. Un lieu de vie et de rencontres (8 ч)</p> <p>Leçon 2. Quel élève es-tu ? (8 ч)</p> <p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Page détente (3 ч)</p> <p>Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> Давать советы. Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Vous jouez des scènes / On joue des scènes; Jeu de rôle.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Выражать своё мнение по поводу прочитанного. Объяснять смысл прочитанного. Представить автора текста. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Передавать содержание прочитанного. Рассказывать о своей школьной жизни, проблемах по образцу и без него. Рассказывать о чувствах, которые испытывает школьник (говорящий / герой текста), приходя в школу. Рассказывать о школьных товарищах. Рассказывать о школьных предметах с выражением своего мнения и элементами аргументации. Рассказывать о планах на будущее. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описывать фотографию (первый день

	<p>занятий в школе).</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст, личный дневник, мнения в интернет-форуме, отрывок художественной прозы, публицистический текст аргументативного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации расписание уроков; дневник ученика колледжа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. • Пользоваться сносками. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать краткое сочинение о планах на будущее. • Писать краткий рассказ о своём дне в школе. • Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме. • Писать личное письмо о прошедших каникулах / о выходном дне с опорой на исходный текст. • Писать личное письмо о своей школьной
--	--

	<p>жизни без опоры на образец.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète les phrases). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je cherche l'explication des adjectifs). • Использовать двуязычный словарь как средство семантизации (Je consulte un dictionnaire si nécessaire). • Понимать распространённые идиомы и фразеологизмы (<i>faire qch grand train</i>, etc.). Использовать наиболее распространённые из них в речи. • Понимать явление многозначности и догадываться о значении многозначных слов по контексту (Pour chaque phrase je trouve une phrase- synonyme et je donne en russe quatre significations du verbe <i>estimer</i>). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je trouve l'intrus). • Понимать особенности семантики паронимов и корректно использовать их в речи (<i>un lieu / un milieu; enseigner / renseigner</i>, etc.). • Использовать суффиксы <i>-eur</i>, <i>-euse</i> для образования существительных. • Владеть словообразовательными элементами для образования от исходного слова слов иных частей речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить модели предложений на
--	---

	<p>основе речевого образца (<i>Je dis la même chose en utilisant le verbe admettre</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные местоимения. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать и выражать отношения причины в сложном предложении (<i>puisque, comme, car, c'est que</i>). • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения (<i>aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/ quelques-uns</i>). • Корректно употреблять артикль перед абстрактными существительными. Понимать и употреблять в речи текстовые средства связи (<i>ensuite, au début, mais, etc.</i>). • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Семья.</p> <p>Межличностные взаимоотношения в семье</p> <p>Семейные традиции. Переписка</p> <p>(21 ч)</p> <p>Unité 2. Des liens familiaux</p> <p>Leçon 1. Ils ont beaucoup parlé de leurs familles (8 ч)</p> <p>Leçon 2. Ecrire des lettres à ses proches (8 ч)</p> <p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Page détente (3 ч)</p> <p>Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение. • Объяснять факты текста. • Представлять результаты проектной работы (Projet individuel). • Объяснять особенности оформления личного письма, открытки, e-mail. • Представить персонаж из текста. • Представить результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своей семье, о взаимоотношениях членов семьи. • Рассказывать о традициях переписки и письменных поздравлений между членами семьи. • Рассказывать о своём рабочем дне. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (семья). • Описывать достопримечательности города с опорой на иллюстрации. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охарактеризовать персонаж из текста. <p>Аудирование</p>

Понимать на слух: мнения подростков, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной опорой).

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания информационный текст, синопсис фильма, личное письмо, телеграмму.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Находить в тексте его отдельные структурные части.
- Понимать стиль письма (дружеский, семейный, официальный).
- Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Подтверждать правильность понимания текста цитатами.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации поздравительные открытки.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- Писать краткое сочинение о своей семье.
- Писать личное письмо (прошедший день / праздник в школе / интересная встреча / советы другу / школьные проблемы), стилистически варьируя приветственные и прощальные формулировки, стиль письма в зависимости от адресата. Заполнить

	<p>формуляр (имя, фамилия, дата и место рождения, родители, их профессии и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать краткое резюме прочитанного текста с опорой на план. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (<i>J'écoute, je répète et j'apprends</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (<i>Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...</i>) и использовать слова адекватно ситуации общения (<i>Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je comble les lacunes avec les mots corrects; Je réponds aux questions</i>). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (<i>J'associe les mots à leurs définitions</i>). • Использовать двуязычный словарь как средство семантизации (<i>Je consulte un dictionnaire bilingue si nécessaire</i>). • Понимать особенности семантики паронимов и корректно использовать их в речи (<i>humour / humeur; avoir du mal / avoir mal</i>). • Систематизировать слова на основе синонимии, корректно употреблять синонимы (<i>Je remplace les mots mis en gras par leurs synonymes</i>). • Систематизировать слова на основе антонимии (<i>A chaque adjectif je trouve l'antonyme</i>) и лексической сочетаемости (<i>A chaque verbe je trouve un complément</i>). • Использовать в целях словообразования префиксы <i>contre-, mé-, pré-, entre-, re-</i>. • Понимать и использовать в речи устойчивые словосочетания <i>de telle manière, à tel point, etc.</i> • Понимать устойчивые словосочетания с глаголом <i>donner</i> (<i>donner un coup de fil, donner un coup de main, etc.</i>). Использовать наиболее распространённые из них в речи.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить модели предложений на основе речевого образца (<i>Je lis les phrases-modèles...</i>). • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи распространённые предлоги времени <i>depuis, pendant, il y a</i>. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи предложения с местоимениями <i>en</i> и <i>y</i> в функции косвенных дополнений. • Понимать при чтении и на слух неопределённое прилагательное <i>tel</i>. • Использовать в речи глагол <i>résoudre</i> в известных временах и наклонениях. • Корректно спрягать в известных временах и наклонениях глаголы <i>envoyer</i> и <i>s'ennuyer</i> и использовать их в речи. • Использовать в речи временную форму условного наклонения <i>le conditionnel présent</i> в простом предложении для выражения пожелания / предложения / вежливого вопроса. • Понимать при чтении особенности значения конструкций с деепричастием (<i>le gérondif</i>) и использовать их в речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Домашние обязанности</p> <p>Решение конфликтных ситуаций</p> <p>Проблемы подросткового возраста</p> <p>(21ч)</p> <p>Unité 3. Chez toi tout va bien ?</p> <p>Leçon 1. Bonnes résolutions (8 ч)</p> <p>Leçon 2. Petits et grands problèmes des ados (8 ч)</p> <p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой. • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать обещания. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на

<p>Page détente (3 ч)</p> <p>Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>предложение, объяснить причину своего отказа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p>
---	---

Сообщение / Рассуждение

- Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного с элементами аргументации.

Рассказ

- Передавать содержание прочитанного.
- Рассказывать о своих домашних обязанностях.
- Рассказывать о наведении порядка в своей комнате.
- Рассказывать о распорядке дня.
- Рассказывать о разрешении конфликтной ситуации в семье.

Описание

- Описывать свою комнату / планировать обстановку своей комнаты

Аудирование

Понимать на слух: диалог бытового характера, развёрнутое высказывание подростка, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной поддержкой).

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.
- Выборочно понимать информацию с опорой на контекст (интонацию говорящих).

Чтение

Читать с полным пониманием содержания информационный текст, высказывания подростков по проблеме, статистические данные, анкету / опросный лист, интервью.

- Прогнозировать содержание текста по заголовку / подзаголовкам.
- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, статистические данные, включающие диаграммы.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Догадываться о значении незнакомых слов.

- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации статистические данные, общественные информационные таблички.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме.
- Писать краткое сочинение о своей комнате.
- Писать краткий рассказ о конфликтной ситуации в семье и пути её преодоления.
- Писать заметку в школьную газету о своих внешкольных занятиях.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Un test de vocabulaire; Je complète les phrases).
- Узнавать при чтении суффиксы существительных, обозначающие действие и его результат *-ement / -iment, -issement, -âge, -issage, -tion, -aison, -sion*. Использовать в речи наиболее употребительные из слов, образованных при помощи данных элементов.
- Узнавать при чтении суффиксы существительных и соотносить существительные с однокоренными глаголами.
- Понимать особенности семантики близких по значению слов (*mettre, poser, placer, ranger, disposer, renfermer; savoir / connaître*). Корректно употреблять их в речи.
- Правильно употреблять предлоги,

	<p>сопровождающие глаголы-синонимы (<i>faire part de qch / annoncer qch</i>, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать явление многозначности и корректно употреблять многозначные слова в речи (<i>mettre de l'ordre / mettre en colère / mettre la table</i>, etc.). • Систематизировать слова на основе синонимии (<i>Je trouve pour les mots soulignés les synonymes</i>). • Понимать при чтении и на слух некоторые распространённые идиомы (<i>Cela ne te regarde pas; Tu exagère / Je repart à zéro</i>, etc.). • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). • Выражать побуждение при помощи наклонения l'impératif, используя, в том числе глаголы <i>être, avoir, savoir</i>. • Воспроизводить на основе речевого образца модели предложений с глаголом в повелительном наклонении и местоимениями <i>en</i> и <i>y</i>. • Понимать при чтении особенности семантики глаголов <i>laisser</i> и <i>faire</i> в конструкции <i>laisser / faire + infinitif</i>. • Выражать пожелание, волеизъявление, используя для этой цели <i>le subjonctif présent</i> в дополнительных придаточных. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Пресса. Подростковые журналы</p> <p>Многоязычие в современном мире</p> <p>Роль иностранных языков в жизни современного человека</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего.

<p>История возникновения французского языка</p> <p>Культурное наследие Франции и России: архитектурные памятники, музеи.</p> <p>Исторические парки Франции</p> <p>(21 ч)</p> <p>Unité 4. Les médias racontent</p> <p>Leçon 1. La presse s'adresse aux jeunes</p> <p>(8 ч)</p> <p>Leçon 2. Aux ados qui aiment voyager dans le temps (8 ч)</p> <p>Ecrits :</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Page détente (3 ч)</p> <p>Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Вести диалог- побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию): On joue des scènes; Vous parlez en groupes.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить об используемых / предпочитаемых средствах информации. • Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного. • Представлять результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о своём опыте изучения иностранного языка / второго иностранного языка. • Рассказывать об организации обучения иностранным языкам в своей школе. • Рассказывать о визите / проекте визита в музей / парк / дворец. • Рассказывать о происхождении французского языка. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять важность изучения иностранных языков с элементами аргументации • Объяснить свою точку зрения по поводу прочитанного с элементами аргументации. • Объяснить важность использования средств массовой информации с элементами аргументации <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух научно-популярный текст, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать тему текста по заголовку. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.
--	--

	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания научно-популярную статью, туристическую брошюру, мнения подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать тему текста по заголовку. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Разделять текст на смысловые части. <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации: анонсы выставок, рекламный текст. Понимать тему текста по заголовку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно отвечать на вопросы. • Писать краткое сочинение / личное письмо об эпизоде из жизни / жизненном опыте. • Писать краткий рекламный текст о достопримечательности. • Писать эссе о достопримечательности (по плану). • Писать статью в молодёжный журнал в связи с обсуждаемой проблемой. • Письменно выражать своё мнение по поводу телерекламы. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную
--	---

	<p>интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends).</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète). • Семантизировать лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras). • Семантизировать сложные слова с опорой на контекст и употреблять наиболее распространённые из них в речи. • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный словарь учебника • Семантизировать интернациональные слова и систематизировать их на основе их тематической принадлежности (Je classe les mots selon les domaines d'activité humaine). • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les mots), тематической принадлежности (Je réunie les mots de deux colonnes) и синонимии (On trouve les synonymes). • Понимать особенности семантики близких по значению слов (risque, menace, danger). Корректно употреблять их в речи. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи дроби, префиксы и слова со значением количества (<i>un demi, un tiers, etc.; mono-, bi-, etc.; la moitié, la majorité, etc.</i>). • Знать правила образования наречий на -<i>ement, -amment</i> и употреблять их в речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Понимать при чтении и использовать в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (<i>participe présent</i> и
--	---

	<p>participe passé) и деепричастием (le gérondif);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спрягать в известных временах глаголы <i>acquérir, trahir</i> и <i>falloir</i>, понимать их при чтении и на слух и употреблять в речи. • Согласовывать в письменной речи глагол в пассивной форме с подлежащим. • Понимать закономерности согласования времён в плане прошлого и корректно употреблять их в письменной речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Средства транспорта Природа, пейзажи и чувства, которые они вызывают Исторические города Франции и России (21 ч) Unité 5. A la découverte des cent visages de la terre Leçon 1. Les voyages (8 ч) Leçon 2. Autour des grandes villes (8 ч) Ecrits : Je lis tout seul Comprendre un document authentique Page détente (3 ч) Autoévaluation (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. • Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию): On parle de la nature... .</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё отношение (к иллюстрации, к содержанию текста). • Сообщать о предпочитаемом средстве передвижения / средстве информации • Объяснить свой выбор (маршрута путешествия). • Представлять результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о путешествии / планах на путешествие. • Представить достопримечательность / город / страну. • Рассказывать о писателях и поэтах, воспевавших красоту природы.

Описание

- Описывать пейзаж, выражая эмоции и чувства

Аудирование

Понимать на слух: стихотворение (с визуальной опорой), текст туристического буклета (с визуальной опорой).

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.
- Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания рекламный проспект, научно-популярный текст, отрывок из туристического буклета, отрывок художественной прозы, информационный текст.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки.

Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.

- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации отрывки из туристического буклета, план-карту города.

- *Выбирать* необходимую / интересующую информацию.
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Писать краткое сочинение-описание пейзажа, выражая чувства и эмоции.
- Оформить результаты проектной работы.
- Писать краткий текст, рекламирующий достопримечательность.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии

	<p>изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète). • Систематизировать слова на основе лексической сочетаемости (A chaque verbe je trouve un complément), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus; Je compose mon vocabulaire), антонимии (Je cherche les verbes antonymes). • Понимать особенности семантики близких по значению слов и корректно использовать их в речи (s'étaler / s'étendre, de dresser / dominer, etc.). • Понимать особенности семантики прилагательных в зависимости от их позиции по отношению к определяемому слову, корректно использовать их в речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спрягать в известных временах глаголы <i>attendre</i> и <i>atteindre</i>, понимать их при чтении и на слух и употреблять в речи. • Давать советы, используя глаголы в l'impératif и в le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать в тексте значение наиболее частотных глаголов в le passé simple, соотносить спрягаемые формы с неопределённой формой глагола (l'infinitif). • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в известных временах изъявительного наклонения. • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги места и направления
--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС (105 ЧАСОВ)

Тематическое планирование	Характеристика учебной деятельности
<p>Среднее образование во Франции и России</p> <p>Предпрофильная подготовка в России и во Франции</p> <p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии</p> <p>Необходимое образование для получения профессии</p> <p>Качества личности, характер и профессия</p> <p>(13 ч)</p> <p>Leçon 1. L'orientation professionnelle: quand et comment ?</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Представить результаты проектной работы. Выражать своё мнение / отношение (предпрофильная подготовка в школе и др.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Кратко пересказывать прочитанное. Рассказать историю / воспоминание. Представить одну из профессий. Рассказать об уроках и о внеурочных видах деятельности в школе. Представить системы образования России и Франции. Рассказать о любимых предметах в школе. Рассказать о планах на будущее и своих качествах характера, которые определили выбор профессии. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Сравнивать с элементами аргументации. Сообщать информацию и подтверждать её примерами. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух рассказ-воспоминание, информационный текст, публицистический текст / репортаж.</p> <ul style="list-style-type: none"> Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания заметку в школьной газете, информационный текст, включающий схемы и таблицы, рассказ-воспоминание.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Комментировать / объяснять факты текста.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания анкеты / опросные листы, отрывок художественной прозы, статью из молодёжного журнала.

- Понимать основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.
- Озаглавливать текст.

Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о приёме на работу, публицистический текст, мнения в интернет-форуме.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Находить ключевые слова текста / текстового отрывка.
- Подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам текстового отрывка.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Писать краткое сочинение / личное письмо о планах на будущее.
- Описывать внешность и характер человека, его отношение к учёбе.
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных

	<p>лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (<i>Ecoutez, lisez</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (<i>Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...</i>) и использовать слова адекватно ситуации общения (<i>Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez</i>). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст; развивать языковую догадку. • Понимать особенности семантики близких по значению слов, корректно употреблять их в речи (<i>conduire / diriger; être occupé / être chargé, etc.</i>). • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (<i>A chaque métier vous associez une qualité importante</i>). • Понимать при чтении и на слух наиболее распространённые сокращённые слова (<i>la pub, le bac, etc.</i>). • Находить русские аналоги изученных французских слов (<i>Traduisez</i>). • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). • Употреблять глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения, в <i>le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait</i>. • Узнавать временную форму условного наклонения <i>le conditionnel présent</i> и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении для выражения условия в настоящем и будущем. • Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых
--	---

	<p>ситуациях общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь объяснить функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Семья</p> <p>Межличностные отношения в семье</p> <p>Семейные традиции</p> <p>Члены семьи. Близкие и дальние родственники</p> <p>Имя человека</p> <p>Домашние питомцы</p> <p>(13 ч)</p> <p>Leçon 2. La famille, un refuge privilégié</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой. • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Faites parler tous les personnages; Vous jouez une scène.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном, о своём имени и т. д.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное. • Рассказывать о своей семье, выражая эмоциональную оценку. • Рассказывать о роли семьи в выборе профессии. • Рассказывать о семейных традициях и праздниках. • Рассказывать об обязанностях каждого члена семьи, их вкладе в семейный уют. • Рассказывать о домашних питомцах <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (семья, домашние питомцы). • Описать внешность членов семьи по

	<p>фотографии.</p> <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о правилах содержания животных с элементами аргументации. • Высказываться о роли и месте животных в семье, приводя примеры. • Дать оценку (тексту, идее) и объяснить свою позицию. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, литературный рассказ, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, письма читателей в журнал, историю / воспоминание, интервью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку и подзаголовкам. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Объяснять заголовок текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о продаже животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре.
--	--

	<p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать личное письмо — реакцию на текст-опору. • Кратко записать по-французски воспоминания членов своей семьи о школе, родственниках, моменте выбора профессии. • Писать записку с извинениями. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez et répétez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении при помощи двуязычного / толкового словаря. • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Reliez les deux colonnes), синонимии (Mettez en relation les expressions ayant le même sens), лексической сочетаемости (Associez les mots de deux colonnes). • Использовать известные префиксы, суффиксы и окончания для образования однокоренных слов разных частей речи. Узнавать при чтении и на слух однокоренные слова и их словообразовательные элементы. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные, в том числе абстрактные, с корректными
--	---

	<p>формами артикля в знакомых ситуациях общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь объяснить функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными. • Знать правило об отсутствии артикля перед существительными в функции определения (<i>une table de nuit</i>) и обстоятельства образа действия (<i>travailler en silence</i>), в отрицательных конструкциях и после слов, выражающих количество. Применять его в речи. • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений: <i>le passé composé</i> / <i>l'imparfait</i>. Корректно использовать их в речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Досуг и увлечения. Чтение</p> <p>Литературные жанры</p> <p>Любимые книги. Выбор литературы</p> <p>Школьная программа по литературе</p> <p>Современная молодёжь и книги электронная книга?</p> <p>Известные французские и русские писатели</p> <p>(13 ч)</p> <p>Leçon 3.</p> <p>Lire un vrai plaisir !</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о чтении, книге, школьной программе по литературе, любимых жанрах, известных писателях и др.). • Представить героя книги. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное / прослушанное. • Рассказать о прочитанной книге, выражая эмоциональное отношение. • Рассказать об отношении к чтению себя, своих друзей. Рассуждение • Выразить точку зрения и объяснить её.

<p>texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух журнальную статью, описание героев литературных произведений, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал, журнальную статью, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Понимать точку зрения героя / автора, выраженную эксплицитно и имплицитно. • Комментировать / объяснять факты текста и подтверждать своё мнение цитатами. • Комментировать заголовок текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, мнения в интернет-форуме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рецензии на книги, отрывки художественной прозы и поэзии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию'. • Находить ключевые слова. • Определять жанр произведения. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать сочинение о любимой книге с опорой на план. • Писать краткое сочинение о своём отношении к чтению с опорой на план. • Писать сочинение на тему «Книга или
------------------------------------	---

- электронная книга?» с опорой на план
- Описать свои впечатления о стихотворении.
 - Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (*Ecoutez, lisez*).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (*Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...*) и использовать слова адекватно ситуации общения (*Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez*).
- Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (*Réunissez les mots en groupes*), антонимии (*Associez les verbes converses*), лексической сочетаемости (*Associez les mots*).
- Понимать особенности семантики паронимов (*apporter / emporter, etc.*) и корректно использовать их в речи.
- Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания (*Jusqu'au bout, venir à bout de, etc.*).
- Использовать для словообразования известные элементы, а также уметь образовывать слова на основе конверсии.
- Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи слова со значением количества (*la moitié, la majorité, etc.*).
- Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (*est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)*).
- Понимать при чтении и на слух распространённые текстовые средства связи и употреблять их в речи в зависимости от коммуникативного намерения.

	<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать при чтении глагольные формы le passé simple распространённых глаголов, соотносить их с неопределённой формой глагола (l'infinitif). • Понимать и уметь объяснить закономерности употребления глагольных времён в литературном тексте: le passé composé / le passé simple. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Путешествия. Направления</p> <p>Виды транспорта</p> <p>Туризм. Виды туризма</p> <p>Франция и Россия.</p> <p>Регионы и крупные города. Достопримечательности</p> <p>(13 ч)</p> <p>Leçon 4. Partir ailleurs</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение/отношение (о путешествиях, предпочитаемых средствах транспорта и т. д.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о путешествии (реальном или воображаемом). • Рассказывать о достопримечательностях Франции / России, привлекающих туристов. • Рассказывать о любимых достопримечательностях России. • Представить свой город / деревню / регион Рассказывать о достопримечательностях

	<p>региона.</p> <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить важность путешествий для МОТации. • Объяснить свои предпочтения в отношении аргументации. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух отрывок из туристической брошюры, мнения подростков, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания туристическую брошюру, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста/его заголовков • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы, публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять коммуникативную задачу текста (нарративный, экспликативный, аргументативный). • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу отелей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Понимать значки, символизирующие услуги отеля. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
--	---

- Писать открытку с ответом на приглашение (согласие / отказ).
- Писать письмо в редакцию журнала.
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (*Ecoutez, lisez*).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (*Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...*) и использовать слова адекватно ситуации общения (*Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez*).
- Систематизировать слова на основе синонимии (*Trouvez le synonyme*), тематической принадлежности (*On chasse l'intrus; Classez les moyens du transport* и др.), лексической сочетаемости (*Reliez...*).
- Понимать особенности семантики паронимов (*empreinte / emprunt, etc.*) и корректно использовать их в речи.
- Понимать особенности семантики глаголов в возвратной / невозвратной форме. Корректно использовать их в речи.
- Знать наиболее распространённые аббревиатуры, принятые во Франции. Использовать их в речи.
- Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.

Грамматическая сторона речи

- Употреблять конкретные существительные с правильными формами артикля (определённого / неопределённого) в знакомых ситуациях общения.
- Узнавать временную форму условного наклонения *le conditionnel présent* и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с обстоятельством придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.

	<ul style="list-style-type: none"> • Выражать чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Научные открытия</p> <p>Технические достижения</p> <p>Вселенная и человек</p> <p>Выдающиеся ученые</p> <p>Научно-технические музеи и выставки</p> <p>(13 ч)</p> <p>Leçon 5. La science, l'intérêt de tous</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать содержание прочитанного с употреблением оценочной лексики. • Рассказывать о научном открытии. • Рассказывать о выдающемся учёном. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух научно-популярный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, научно-популярный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы, научно-популярные статьи.

- Понимать основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Догадываться о значении незнакомых слов
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу естественно-научных музеев и выставок, научно-популярные статьи.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- Писать заметку в школьную газету.
- Писать информационную статью по образцу.
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, lisez).
- **Лексическая сторона речи**
- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания
- в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez).
- Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания, идиомы (avoir la tête dans les nuages, etc.).
- Понимать сложные слова с префиксами греческого происхождения (cyber-, chrono-, etc.).
- Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Complétez le texte avec les mots suivants, Complétez les

	<p>informations cidessous).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Находить русские аналоги изученных французских слов (Traduisez). • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с условным придаточным и в простом предложении для выражения вероятного действия. • Понимать при чтении значение глагольной формы le conditionnel passé в сложноподчинённом предложении. Уметь выразить с её помощью в письменной речи нереализованное действие в прошлом. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), деепричастием (le gérondif); • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Спорт. Зимние и летние виды спорта</p> <p>Популярные, модные, традиционные, модные виды спорта (Франция и Россия)</p> <p>Любимые виды спорта. Физкультура. Фитнес</p> <p>Мотивация для занятий спортом и физкультурой</p> <p>Школьный спортивный зал. Спортивный клуб</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Выдающиеся спортсмены. Качества характера, свойственные настоящему спортсмену</p> <p>Зимние и летние Олимпиады. История Олимпийских игр</p> <p>(13 ч)</p> <p>Leçon 6. Ohé! Il y a des sportifs dans ta</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Imaginez un dialogue sur un événement sportif...; Jouez des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p>

<p>classe?</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (об экстремальных видах спорта и др.). • Представить спортсмена. • Комментировать диаграмму. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о любимом виде спорта. • Резюмировать спортивную новость из русской газеты по-французски. • Рассказывать о спортивном состязании, выражая эмоциональное отношение. • Рассказывать о своём дне, посвящённом физкультуре и спорту. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать школьный спортивный зал, спортивный клуб (с опорой на план). • Описывать внешность и характер спортсмена. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать результаты интервью / опроса и комментировать их. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух информационный публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст, диалог-обмен мнениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки, в том числе аргументы и контраргументы. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания диалоги бытового характера, отрывки художественной прозы, спортивный репортаж / пресс-коммунике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская
--	---

	<p>второстепенные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Дифференцировать объективное (информационное) и субъективное (с выражением эмоций) повествование. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу спортивного клуба, публицистический текст, рекламу спортивной одежды и обуви.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно подготовить вопросы к спортсмену / тренеру. • Писать личное письмо информационного и рекомендательного содержания. • Писать статью для газеты / журнала, передавая интервью спортсмена в прямой и косвенной речи. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, répétez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Cherchez les mots qui conviennent au contexte). • Семантизировать слова с опорой на контекст, развивать языковую догадку (Lisez le texte et traduisez les mots en italique). • Использовать в речи разнообразные глаголы, вводящие косвенную речь (<i>avouer, déclarer,</i>
--	--

	<p><i>répéter, etc.).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Rayez l'intrus et expliquez; Repérez les mots qui expriment l'évolution). • Использовать известные словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи формы активного и пассивного залога известных глаголов в известных временах изъявительного наклонения. • Переводить активную форму глагола в пассивную и наоборот с сопутствующими трансформациями текста. • Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в известных временах изъявительного наклонения (<i>Mettez les verbes aux temps qui conviennent</i>). • Уметь отличать прямую речь от косвенной. Корректно употреблять временные формы глаголов в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего. Адаптировать временные маркеры к плану прошедшего (<i>demain / le lendemain, etc.</i>). • Использовать в речи временную форму условного наклонения <i>le conditionnel présent</i> в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели <i>le subjonctif présent</i> в дополнительных придаточных. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
--	---

<p>Проблемы экологии</p> <p>Экологические катастрофы</p> <p>Защита окружающей среды</p> <p>Климат</p> <p>(13 ч)</p> <p>Leçon 7. Qui est responsable ?</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Vous jouez une scène; Discutez.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (о прочитанном, об отношении к природе и т. д.). • Объяснить свою эмоциональную реакцию / отношение, говорить о своих чувствах. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать содержание прочитанного / услышанного. • Рассказывать о друге, бережно относящемся к природе. • Рассказывать об отношении молодёжи к проблемам экологии. • Рассказывать о бытовых привычках, способствующих бережному отношению к экологии. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать любимый пейзаж. Описывать квартал, в котором живёшь (с опорой на план). • Описывать иллюстрацию. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассуждать о проблемах экологии, приводя примеры.
--	---

	<p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать / объяснять факты текста. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания анкету / опросный лист, публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Прогнозировать содержание текста по заголовку. • Комментировать / объяснять / оценивать факты текста / его заголовок / описанные эмоции и отношения. <p>Читать с пониманием основного содержания статистические данные, отрывок художественной прозы, отзывы на форуме в Интернете.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации отзывы на форуме в Интернете.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Прогнозировать содержание текста по заголовку. • Понимать отношение / эмоции, выраженные эксплицитно. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать личное письмо с опорой на текст-основу. • Писать краткое сочинение (день без машины и т. д.).
--	--

- Писать статью / заметку в журнал / газету с опорой на заголовок и начало.
- Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

- Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (*Ecoutez, répétez*).

Лексическая сторона речи

- Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (*Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...*) и использовать слова адекватно ситуации общения (*Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez*).
- Семантизировать слова на основе контекста. Развивать языковую догадку (*Devinez les mots en italiques*).
- Узнавать / использовать словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (*Rapportez les expressions en deux colonnes; Regroupez les objets*), лексической сочетаемости (*A chaque verbe associez un complément; Associez les actions aux conséquences*).
- Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (*est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)*).
- Понимать / использовать в речи в стилистических целях именные одночленные предложения (*la phrase nominale*). Уметь трансформировать данные структуры в двучленные и наоборот.
- Использовать в речи временную форму условного наклонения *le conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия

	<p>при выражении реального и нереального условия в настоящем и будущем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в известных временах изъявительного наклонения. • Узнавать и употреблять в речи формы активного и пассивного залога известных глаголов изъявительного наклонения. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать при чтении и на слух значение союзов <i>pour que</i>, <i>quoique</i> и <i>bien que</i> и употреблять в речи le subjonctif présent в обстоятельственных придаточных после данных союзов. Уметь объяснить причину / указать на следствие при помощи известных союзов. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Проблема толерантности в современном обществе</p> <p>Помощь престарелым, малоимущим, инвалидам</p> <p>Солидарность. Социально активная позиция</p> <p>(14 ч)</p> <p>Leçon 8. Soyons tolérants !</p> <p>Soulever une discussion</p> <p>Mes compétences</p> <p>Projet</p> <p>Lexique-Grammaire</p> <p>Les écrits:</p> <p>Je lis tout seul</p> <p>Comprendre un document authentique</p> <p>Les techniques de compréhension d'un texte</p> <p>Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Participez à un débat.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение/отношение и обосновывать его (о прочитанном/услышанном, о проблеме толерантности и др.). • Объяснить понятие (толерантность, взаимопонимание и др.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать / резюмировать содержание прочитанного. • Рассказывать об истории своей семьи, национальной и гражданской идентичности.

- Рассказывать о проявлениях толерантности членами своего ближайшего окружения (одноклассники, члены семьи, соседи и др.).

Рассуждение

- Пересказать статью с выражением собственного отношения и его обоснованием.
- Высказывать аргументы «за» и «против» решения проблемы.
- Описать отношение кого-либо к проблеме, высказать своё отношение, аргументировать его.
- фильм, повествовательный текст-воспоминание, публицистический текст.
- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, письмо читателя в журнал и ответ на него редакции.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания газетные информационные статьи, отрывок художественной прозы, синопсис художественного / документального фильма, аннотацию книги.

- Понимать основную мысль / проблематику текста / нескольких текстов.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст аргументативного характера.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Определять субъективную позицию автора текста.
- Находить значение отдельных слов в словаре.
- Разбивать текст на смысловые части.
- Озаглавливать текст, его отдельные части.

	<p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Заполнять формуляр, анкету, сообщая своё имя, фамилию, место и дату рождения, адрес. • Писать личное письмо, задавая вопросы и выражая отношение к проблеме. • Писать краткое сочинение с опорой на начало текста и ключевые слова. • Письменно резюмировать текст. • Оформить результаты проектной работы. <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (<i>Ecoutez, répétez</i>). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (<i>Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...</i>) и использовать слова адекватно ситуации общения (<i>Autoévaluation: Parler, Ecrire; Comblez; Complétez</i>). • Семантизировать слова на основе контекста (<i>Retrouvez l'explication des mots</i>). • Узнавать / использовать словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. • Систематизировать слова на основе антонимии (<i>Retrouvez les attitudes opposées</i>), лексической сочетаемости (<i>Ajoutez un mot au verbe ; Associez les mots</i>). Выбирать подходящие суффиксы для образования существительных (<i>-té; -ce</i>). • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить структурные типы предложений на основе речевых образцов. • Понимать при чтении сложные предлоги (<i>afin de, en fonction de, etc.</i>)
--	--

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Понимать закономерности употребления в придаточном предложении наклонений l'indicatif и le subjonctif для выражения объективного действия / субъективной оценки действия и корректно употреблять их в речи после известных глаголов, использованных в главном предложении. • Понимать при чтении и на слух значение союзов <i>pour que</i>, <i>quoique</i> и <i>bien que</i> и употреблять в речи le subjonctif présent в обстоятельственных придаточных после данных союзов. • Понимать при чтении значение уступительных союзов <i>quoique</i> и <i>bien que</i>, предлога <i>malgré</i> и дифференцированно употреблять их в простом (предлог) и сложном (союзы) предложении. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления |
|--|--|