

**Муниципальное образовательное учреждение**

**Многопрофильная гимназия №12**

**г. Твери**

**Формы и методы опроса на уроках английского языка**

**Выполнила:**

**Емельянова Олеся Александровна**

**учитель английского языка**

**МОУ гимназии № 12 г. Твери**

**Тверь, 2021**

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОПРОСА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Тема моей статьи - «Формы и методы опроса на уроках английского языка». Этой темой я заинтересовалась не случайно. По словам Ю.К. Бабанского [1], предназначение школы – передавать подрастающим поколениям наиболее ценные знания и опыт и воспитывать достойных граждан. Соответственно, мы, как педагоги, должны давать своим ученикам знания по предмету, вовлекать их во внеклассную деятельность и воспитать достойных личностей.

При подготовке к уроку я учитываю вышеуказанные принципы, которые требует ФГОС. Для меня важен ещё один момент – каждый ученик должен усвоить знания по определённой теме. И не просто запомнить, а применить на практике, в подходящей ситуации. Поэтому нужно тщательно продумать, какой метод опроса подойдёт к конкретной теме.

Выбранная мной тема актуальна, потому что контроль знаний и умений учащихся является важным компонентом структуры обучения и осуществляется весь год. Кроме того, опрос может быть самым нелюбимым моментом на уроке для учеников, а предмет им может нравиться. Поэтому важно подобрать такие методы опроса, чтобы они были и эффективными, и вовлекали учащихся в рабочий процесс и вызывали у них интерес.

**Цель** моей статьи – выявить, какие бывают методы опроса на уроке английского языка и какие из них самые продуктивные.

**Опрос** учащихся – это форма контроля и проверки знаний учащихся, закрепления пройденного материала и подготовки к восприятию нового материала. [2]

На уроке английского языка я использую разные методы опроса: устные и письменные формы, разнообразные задания на интерактивной доске.

Первый метод – **банк вопросов**. В качестве домашнего задания ученик на отдельных листочках пишет вопросы по теме (обычно три). Первый из них затрагивает конкретные термины и определения (what are modal verbs). Второй вопрос требует размышления и оценки. (give a classification of modal verbs) Третий вопрос требует более глубоких знаний и эрудиции. (what are connotations of modal verbs)

Второй метод - **опрос по цепочке**. Я задаю вопрос по определённой теме, и каждый ученик на него отвечает. Таким образом, в работу включена вся группа. По цепочке я выполняю с учениками задания на грамматику и лексику. Данный метод позволяет выполнять большой объём работы и концентрировать внимание учащихся.

Следующий метод - «**верно-неверно**». Я использую его в начале урока для закрепления материала. Мы изучили два времени – **present simple and present continuous**. Я говорю предложения с этими временами, а ученики говорят, правильно ли здесь использованы времена или нет, и поясняют почему. (We do our homework every day. She waters plants now)

Четвёртый метод – **третий лишний**. Это прекрасный способ быстрого опроса и тренировка логического мышления и концентрации внимания. На определённую тематику я записываю три слова либо на доске, либо на карточке. Ученики должны определить лишнее слово и объяснить, почему они так решили. (meat – bedroom – kitchen)

Пятый метод – **тематические карточки**. Это разные задания на грамматику: я делаю их на интерактивной доске. Получается познавательно и интересно. (карточка на указательные местоимения this-that, these – those)

Шестой метод – **взаимоопрос**. В парах мы выполняем разнообразные задания: упражнения, мини-диалоги; разыгрываем диалоги спонтанно; проверяем пересказ. (мини-диалог на тему знакомство)

Седьмой метод опроса – **ролевые ситуации**. Я использую этот метод довольно часто, особенно у старших классов, так как он отражает суть устных заданий ЕГЭ и ОГЭ. Предлагаются ситуации на разные темы и между разными людьми – составить спонтанно диалог между мамой и дочкой, между официантом и клиентом. Данный метод развивает коммуникативные навыки и формирует ученика как личность.

Следующий метод – **урок-дискуссия**. Я использую его при работе со старшими классами. Я делю группу на две команды. Мы обсуждаем в командах какую-нибудь интересную тему, согласно УМК. Например, с 10 классом в таком формате я проходила тему – мода в Британии. Мы узнали слова по теме, прочитали тексты и выполняли разные задания в группах.

Девятый метод – **островки**. Например, текст на закрепление слов по теме – внешность. She is t... and s... She has dark, curly h..., th.. lips and up...ned nose.

Десятый метод – **Угадай-ка**. Я задумываю слово, а ученики задают вопросы, на которые можно отвечать только да и нет. При повторении животных мы загадываем следующий текст. It's tall. It has long legs and a long neck. It eats grass. (giraffe)

Следующий метод – **всё наоборот**. Я называю слово, а ученики должны назвать противоположное. (little – big, father – mother)

Далее – **восстанови цепочку**. Я вывожу на экран предложения: в них слова даны вразнобой, и нужно расположить их в правильном порядке, чтобы получилось логически и грамматически правильное предложение. (sing – can – he – and – dance)

Ещё один метод – **азбука**. Я называю одну букву, ученики должны подобрать как можно больше слов на эту букву. Все слова должны перекликаться с темой урока. (bed, bedroom, bath, bathroom, bookcase...)

Таковы основные методы опроса, которые я применяю на своих уроках.

Проанализировав указанные в статье методы, можно выявить наиболее результативные: опрос по цепочке, тематические карточки, взаимопрос, ролевые ситуации, урок-дискуссия, угадай-ка, восстанови цепочку и азбука.

Свои методы я классифицировала следующим образом: методы первичного закрепления (взаимопрос, азбука, угадай-ка); методы системного закрепления (восстанови цепочку, всё наоборот, островки, третий лишний, верно-неверно); методы итогового контроля по теме (банк вопросов, тематические карточки). Я работаю с учащимися индивидуально, в группах и фронтально.

На основе вышесказанного можно сделать следующий вывод: когда мы используем тот или иной метод, мы должны помнить о цели опроса, о том, какое время мы планируем отвести для него и учитывать особенности класса. [3]

#### **Список литературы:**

Бабанский Ю.К. Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед.институтов. – М., Просвещение, 1988. – 479 с.

Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001 – 192 с.

Соловейчик С.Л. Час ученичества. – М.: Детская литература, 1970.