



**Муниципальное общеобразовательное учреждение многопрофильная гимназия № 12
города Твери
Кафедра русского языка и литературы**

«Согласовано»
Руководитель кафедры
_____/А.Г. Быков/
Протокол № 6
от «25» июня 2018г.

«Согласовано»
Заместитель директора гимназии
_____/Н.А. Мартьянова/
«25» июня 2018 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ гимназии № 12
_____/Т.В. Слесарева/
Приказ № 245
от «10» августа 2018 г.

Класс: 6 (абгде)

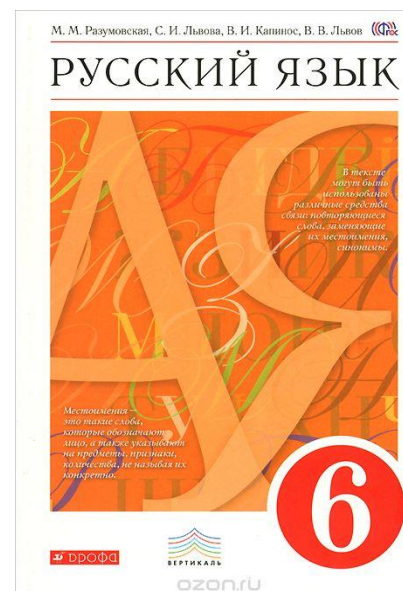
Предмет: русский язык

Учебник: Русский язык. 6 класс.

**Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И.,
Львов В.В.**

**Количество часов: всего 204 часов (+5 резервных);
в неделю: 6 часов.**

**Планирование составлено на основе
Федерального компонента образовательных стандартов,
«Методического пособия к учебнику «Русский язык. 6 класс»
под ред. Разумовской М.М. (М.: Дрофа, 2015).**



Учителя:

**Бойко Ю.Я.
Лебединская Н.Ю.
Литвинова Г.Ю.
Мартьянова Н.А.
Михайловская
Ю.В.**

Тематическое планирование

Разделы	§	Тема Содержание урока	Кол- во часов	№ урока	Виды деятельности учащихся
О языке. <i>1ч.</i>	§1	Слово - основная единица языка.	1	1	<ul style="list-style-type: none"> Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры.
Речь. Язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5 классе) <i>2ч.</i>	§2	Речь. Стили речи. <i>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили речи. Понятие о стилистически значимой речевой ситуации (где говорю? с кем говорю? зачем?). Разговорный и художественный стили речи. Речь научно-деловая.</i>	1	2	<ul style="list-style-type: none"> Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Интонационно выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей.
	§2	Речь. Типы речи. <i>Повествование, описание, рассуждение (повторение).</i>	1	3	<ul style="list-style-type: none"> Определять тип речи и обосновывать свой ответ. Строить устный монологический ответ в форме рассуждения.
Правописание. <i>17ч.</i>	§3	Орфография и пунктуация. <i>Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения).</i>	3	4-6	<ul style="list-style-type: none"> Знать, что изучает орфография, владеть основными терминами. Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции.
		<u>Стартовая диагностика уровня знаний учащихся.</u>	1	7	<ul style="list-style-type: none"> Проверить уровень сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса.
	§4	Употребление прописных букв. <i>Повторение по данной теме.</i>	1	8	<ul style="list-style-type: none"> Знать основные случаи употребления прописных букв. Уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях журналов, газет, книг, названий пароходов, спектакле и т.п.
	§5	Буквы Ъ и Ь. <i>Повторение по данной теме.</i>	1	9	<ul style="list-style-type: none"> Знать и безошибочно употреблять Ъ как разделительный, как показатель грамматической формы, для обозначения мягкости согласные. Знать и безошибочно употреблять Ь как разделительный.

					<ul style="list-style-type: none"> Формировать способность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать условия употребления Ъ и Ь как разделительных.
	§6	Орфограммы корня. <i>Повторение по данной теме.</i>	3	10-12	<ul style="list-style-type: none"> Знать, что в корне могут быть разные орфограммы. Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня. Знать способ определения написания для каждого вида орфограммы.
	§7	Правописание окончаний слов. <i>Повторение по данной теме.</i>	3	13-15	<ul style="list-style-type: none"> Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определенной частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться.
		<u>Лингвистический практикум по теме "Правописание корней и окончаний".</u>	1	16	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне и окончании с орфографическим словарём и без него.
	§8	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами. <i>Повторение по данной теме.</i>	1	17	<ul style="list-style-type: none"> Осознавать противопоставление «глаголы-существительные и прилагательные». Отработать правописание НЕ с разными частями речи.
	§8	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными и прилагательными. <i>Повторение по данной теме.</i>	2	18-19	
		<u>Контрольная работа №1 по теме "Правописание самостоятельных частей речи".</u>	1	20	<ul style="list-style-type: none"> Проверить продвижение учащихся в написании морфем самостоятельных частей речи. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП)
Речь. 3ч.	§9	Текст. <i>Понятие текста; его основные признаки: тема и основная мысль, связь предложений, относительная законченность высказывания. Деление текста на абзацы.</i>	1	21	<ul style="list-style-type: none"> Определять тему и основную мысль текста: подбирать заголовки, отражающий а) тему, б) основную мысль текста.
	§9	План текста. <i>Деление текста на абзацы. План текста.</i>	1	22	<ul style="list-style-type: none"> Составлять план текста. Собирать и систематизировать материал к сочинению.
		<u>Сочинение на тему "Мало ли что можно делать в лесу!" (по упр. 81).</u>	1	23	<ul style="list-style-type: none"> Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли, уточнить тему, подобрать заголовок и написать сочинение по летним

					<p>впечатлениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Последовательно раскрыть в сочинении основную мысль. • Соблюсти абзацное членение текста. • Использовать необходимые типы речи. • Использовать языковые средства (оценочные и выразительные)
<p>Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи.</p> <p>2ч.</p>	§10	<p>Части речи и члены предложения.</p> <p><i>Морфология и синтаксис.</i></p>	2	24-25	<ul style="list-style-type: none"> • Знать названия частей речи и членов предложения. • Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. • Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных, как отличить местоимение от других самостоятельных частей речи. • Понимать разницу в значении терминов «часть речи» и «член предложения». • Знать и применять графическое обозначение членов предложения. • Совершенствовать умение опознавать в речи существительные, прилагательные, глаголы и определять синтаксическую роль этих частей речи.
<p>Имя существительное</p> <p>13ч.</p>	§11	<p>Морфологические признаки имени существительного.</p> <p><i>Имя существительное как часть речи и член предложения.</i></p>	1	26	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь опознавать существительное как часть речи и член предложения. • Правильно употреблять частотные имена существительные.
	§12	<p>Словообразование имен существительных.</p> <p><i>Способы словообразования имен существительных.</i></p> <p><i>Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имен существительных.</i></p> <p><i>Сложение и его разновидности.</i></p>	3	27-29	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь разграничивать способ образования имен существительных. • Понимать, какие смысловые структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса. • Иметь представление о приставочно-суффиксальном способе образования имен существительных. • Углубить знания о способе сложения слов, иметь представление о его разновидностях. • Иметь представление о сложносокращенных словах, учиться определять их значение и употребление в речи. • Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки. • Углубить представление о словообразовательной модели как структурно-семантической схеме построения слов, имеющих общность грамматических, лексических, словообразовательных признаков. • Развить умение определять по словообразовательной модели важные

					грамматические, лексические, словообразовательные, стилистические признаки слов, соответствующие этой модели.
	§13	Правописание сложных имен существительных. <i>Орфографические правила по теме и их применение.</i>	2	30-31	<ul style="list-style-type: none"> Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов, дефисного, слов с начальной частью пол-
		<u>Лингвистический практикум по теме "Словообразование и правописание имен существительных".</u>	1	32	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него. Закреплять умение строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова.
	§14	Употребление имен существительных в речи. <i>Роль имен существительных в речи. Лингвистические словари и их роль.</i>	4	33-36	<ul style="list-style-type: none"> Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умения работать с разными типами лингвистических словарей. Наблюдать за использованием имен существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладеть элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нем многозначных имен существительных; слов в переносном значении; синонимов, антонимов, именных фразеологизмов.
		Произношение имен существительных. <i>Орфоэпические нормы в области имен существительных и их применение.</i>	1	37	<ul style="list-style-type: none"> Правильно произносить существительные – термины лингвистики.
		<u>Контрольная работа №2 по теме "Имя существительное как часть речи" (диктант с языковым анализом).</u>	1	38	Проверить умения: <ul style="list-style-type: none"> вычленять из текста (предложений) словосочетания; определять части речи; проводить морфологический разбор взятых из контекста имен существительных; обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения.
Речь	§15	Разграничение деловой и научной речи.	1	39	<ul style="list-style-type: none"> Научить разграничивать научный и деловой стили речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также отличать общее в них (речь информативная, незмоциональная,

5ч.		Научный стиль, его характеристика: условия общения (официальная обстановка, 1-много); задача речи (сообщить сведения, имеющие теоретическое значение); стилевые черты. Характерные языковые средства научного стиля.			<p>книжная).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять стиль речи (на основе анализа речевой ситуации). • Осознанно читать тексты учебника; находить в них определение понятий и их классификацию. • Анализировать структуру научных определений (находить в них родовое понятие и видовые признаки). • «Читать» схемы, представляющие классификацию понятий. • Воспроизводить научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов. • Замечать в ответах товарищей недочеты в оформлении научных определений, в «чтении» схем.
	§16	<p>Характеристика научного стиля речи.</p> <p>Определение научного понятия. Научное рассуждение. Рассуждение-доказательство двух типов: подведение языкового материала под понятие и выведение следствия из понятия.</p>	1	40	<ul style="list-style-type: none"> • Готовя домашнее задание или отвечая на уроке на вопросы учителя, использовать две разновидности рассуждения-доказательства (с так как и с поэтому)
	§17	<p>Определение научного понятия.</p> <p>Структура логического определения: способы выражения родового понятия и видового признака.</p>	1	41	<ul style="list-style-type: none"> • Строить определение научных понятий.
	§18	<p>Рассуждение-объяснение.</p> <p>Рассуждение-объяснение: общий вопрос к тексту что это такое? Задача высказывания – объяснение сути какого-либо явления.</p>	1	42	<ul style="list-style-type: none"> • Анализировать и пересказывать научные тексты типа рассуждения-объяснения.
	§19	<p>Характеристика делового стиля.</p> <p>Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические языковые средства.</p>	1	43	<ul style="list-style-type: none"> • Определить деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной из текста». • Анализировать тексты делового стиля; находить в них характерные языковые средства. • Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, инструкции (как что-либо делать), отчеты. • Трансформационные упражнения (составлять объявление о пропаже животного на основе его художественного описания).
Имя прилагательное	§20	Морфологические признаки имени прилагательного.	1	44	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь распознавать прилагательное как часть речи и член предложения.

16ч.

	Окончания имен прилагательных. Разряды, полные и краткие формы слов данной части речи, синтаксическая роль.			
§21	Словообразование имен прилагательных. Основные способы словообразования имен прилагательных (повторение). Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.	3	45-47	<ul style="list-style-type: none"> Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имен прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имен прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов. Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия. Совершенствовать умение работать с толковым словарем при определении лексического значения слов-паронимов. Развивать умение строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова.
§22	Правописание имен прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных.	2	48-49	<ul style="list-style-type: none"> Знать случаи употребления дефиса.
	<u>Лингвистический практикум по теме "Словообразование и правописание имен прилагательных".</u>	1	50	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него. Закреплять умение строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова.
§23	Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных. Орфографические правила и исключения написания Н и НН в прилагательных.	3	51-53	<ul style="list-style-type: none"> Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы -АН- (-ЯН-), -ОНН- (-ЕНН-), -ИН- и -Н-. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.
	<u>Лингвистический практикум по теме "Н-НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных".</u>	1	54	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение верно определять правописание суффикса имени прилагательного.
§24	Употребление имен прилагательных в речи. Роль прилагательных в достижении	3	55-57	<ul style="list-style-type: none"> Иметь представление о роли имен прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Наблюдать за использованием имен прилагательных в создании эпитетов.

		<i>точности и выразительности речи. Прилагательные-синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных в художественном тексте.</i>			<ul style="list-style-type: none"> • Тренироваться в подборе синонимов и антонимов с учетом лексического значения многозначного имени прилагательного. • Иметь представление о переходе некоторых имен прилагательных в разряд существительных. • Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нем переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. • Использовать соответствующие словари.
		Произношение имен прилагательных. <i>Нормы произношения в области имен прилагательных.</i>	1	58	<ul style="list-style-type: none"> • Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. • Отрабатывать правильное произношение⁵ прилагательных в форме сравнительной степени. • Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. • Использовать орфоэпический словарь.
		<u>Контрольная работа №3 по теме "Имя прилагательное как часть речи" (диктант с языковым анализом).</u>	1	59	<ul style="list-style-type: none"> • Выделять в предложении словосочетания с прилагательными. • Проводить морфологический разбор прилагательных. • Вычленять основу предложения. • Определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными.
Речь 7ч.	§25	Способы связи предложений в тексте. <i>«Данное» и «новое» в предложениях текста (повторение). Способы развития мысли в тексте или способы связи предложений: последовательный (цепной) или параллельный.</i>	1	60	<ul style="list-style-type: none"> • Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. • Определять способ связи предложений в фрагментах текста.
	§26	Средства связи предложений в тексте. <i>Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей.</i>	2	61-62	<ul style="list-style-type: none"> • Находить в текстах научного, делового стилей группы предложений, связанных последовательной связью с повтором, в текстах художественного стиля - с повтором и местоимением. • Составлять небольшие тексты с последовательной связью.
	§27	Употребление параллельной связи с повтором. <i>Параллельная связь предложений в тексте. Лексический повтор при</i>	1	63	<ul style="list-style-type: none"> • Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором.

		параллельной связи как стилистический прием, повышающий выразительность речи.			
	§28	Как исправить текст с неудачным повтором. <i>Повтор – норма (средство связи); повтор – стилистический прием; повтор – недочет. Способы предупреждения повтора-недочета.</i>	2	64-65	<ul style="list-style-type: none"> • Составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором. • Редактировать тексты с повтором-недочетом.
		<u>Изложение "Тоска по Москве" (по упр. 287).</u>	1	66	<ul style="list-style-type: none"> • Изложение текста, сохраняя экспрессивный повтор. • Проанализировать ошибки при изложении текста.
Глагол <i>19ч.</i>	§29	Морфологический признаки глагола. <i>Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи». Глагол в предложении и тексте. Употребление частотных глаголов в устной и письменной речи.</i>	2	67-68	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи. • Тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ.
	§30	Словообразование глаголов. <i>Основные морфологические способы образования глаголов. Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.</i>	2	69-70	<ul style="list-style-type: none"> • Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. • Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. • Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.
	§31	Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. <i>Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выбора написания данных приставок. Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов.</i>	4	71-74	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать, что употребление приставок ПРЕ- и ПРИ- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). • Учиться правильно писать слова с затемненной этимологией и слова иноязычного происхождения. • Использовать орфографический словарь.
		<u>Лингвистический практикум по теме "Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-".</u>	1	75	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). • Совершенствовать умение правильно писать приставки ПРЕ- и ПРИ- с использованием орфографического словаря и без словаря.

					<ul style="list-style-type: none">• Совершенствовать умение правильно писать слова с затемненной этимологией и слова иноязычного происхождения.
§32	Правописание Ы-И в корне после приставок. <i>Орфографические правила и исключения.</i>	2	76-77		<ul style="list-style-type: none">• Опознавать группу этих слов и понимать, при каких условиях после приставок в корне сохраняется буква И, а при каких - вместо И пишется буква Ы.
§33	Употребление глаголов в речи. <i>Роль глагола в достижении точности, информативности и выразительности речи. Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи. Глаголы-синонимы в речи. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в настоящем времени при описании событий прошлого, а также будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Анализ художественного текста с выявлением особенностей употребления в нем глаголов в разных формах.</i>	3	78-80		<ul style="list-style-type: none">• Иметь представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи.• Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи.• Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи.• Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи.• Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего.• Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы.• Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов).• Овладевать навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем глаголов в разных формах.
	Произношение глаголов. <i>Произношение глагольных форм. Ударение в глаголах.</i>	1	81		<ul style="list-style-type: none">• Уметь произносить употребительные глагольные словоформы.
	Проверьте свою подготовку по орфографии. <i>Правописание имен существительных, имен прилагательных и глаголов (обобщение и систематизация изученного).</i>	3	82-84		<ul style="list-style-type: none">• Обобщить и систематизировать знания учащихся по данному разделу.• Проверить уровень соответствующих умений и навыков.
	<u>Контрольная работа №4 по теме "Глагол как часть речи" (диктант с языковым анализом).</u>	1	85		<ul style="list-style-type: none">• Проверить основные способы образования существительных, прилагательных и глаголов; владение морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами.

<p>Причастие</p> <p>34ч.</p>	§34	<p>Что такое причастие.</p> <p><i>Место причастия в системе частей речи. Причастие и его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного.</i></p>	4	86-89	<ul style="list-style-type: none"> • Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. • Уметь объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. • Учиться определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс –СЯ (-СЬ). • Иметь представления о семантических различиях прилагательного и причастия • Определять определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам. • Тренироваться в синонимической замене причастия оборотом КОТОРЫЙ+ГЛАГОЛ; понимать, какое слово этого оборота передает признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передает признаки прилагательного, свойственные причастию. • Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа ПРИЧ.+СУЩ.. • Употреблять на письме соответствующее окончание причастия.
	§35	<p>Причастный оборот.</p> <p><i>Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами.</i></p>	5	90-94	<ul style="list-style-type: none"> • Знать языковые признаки причастного оборота. • Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. • Выделять в предложениях словосочетания. • Правильно употреблять знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
		<p><u>Лингвистический практикум по теме "Причастный оборот".</u></p>	1	95	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать определяемое слово и зависимые от причастия слова • Совершенствовать умение правильно употреблять знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
	§36	<p>Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.</p> <p><i>Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.</i></p>	5	96-10	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. • Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. • Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. • Объяснять правописание суффикса причастия. • Уметь по суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратности и др.) • Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от

					которого образовано причастие.
	<u>Лингвистический практикум по теме "Образование причастий".</u>	1	101		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие. • Совершенствовать умение по суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратности и др.) • Совершенствовать умение правильно писать суффиксы причастий.
§37	Полные и краткие причастия. <i>Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий.</i>	4	102-105		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. • Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. • Уметь определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. • Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий.
§37	Морфологический разбор причастий. <i>План, образцы и примеры устно и письменного морфологического разбора причастия.</i>	2	106-107		<ul style="list-style-type: none"> • Уметь рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль.
	<u>Лингвистический практикум по теме "Морфологический разбор причастий".</u>	1	108		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль.
§38	Буквы Н-НН в причастиях. <i>Соответствующее орфографическое правило и его применение</i>	3	109-111		<ul style="list-style-type: none"> • Распознавать причастие. • Знать суффиксы причастий. • Различать полную и краткую форму причастий.
	Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательных. <i>Соответствующее орфографическое правило и его применение</i>	3	112-114		<ul style="list-style-type: none"> • Отличать причастие от отглагольного прилагательного • Знать суффиксы причастий и прилагательных • Различать полную и краткую форму причастий и прилагательных.
	<u>Лингвистический практикум по теме "Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательных».</u>	1	115		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). • Совершенствовать умение отличать причастие от отглагольного прилагательного. • Совершенствовать умение писать суффиксы причастий и отглагольных имен прилагательных с использованием орфографического словаря и без словаря.
§39	Слитное и раздельное написание НЕ с	3	116-		<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и

<p>Речь. Типы речи. Повествование</p> <p>8ч.</p>		причастиями.		118	навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая.
		<i>Соответствующее орфографическое правило и его применение.</i>			
		<u>Контрольная работа №5 "Причастие как часть речи" (диктант с языковым анализом).</u>	1	119	<ul style="list-style-type: none"> Проверить уровень сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса.
	§40	<p>Повествование художественного и разговорного стилей.</p> <p><i>Детализация действия в художественном повествовании. Различные способы выражения действия (повторение изученного в 5 классе). Строение повествования с двумя (или несколькими) действующими лицами. Включение в повествовательный текст описательных и оценочных фрагментов для повышения выразительности и эмоциональности высказывания.</i></p>	3	120-122	<ul style="list-style-type: none"> Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты. Анализировать способ выражения действия. Создавать и совершенствовать повествовательные тексты. Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать тексты.
	§41	<p>Повествование в рассказе.</p> <p><i>Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение.</i></p>	1	123	<ul style="list-style-type: none"> Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определяя тему, основную мысль, находить в тексте композиционные части: вступление, завязку, кульминацию, развязку, заключение).
		<u>Сочинение-рассказ "История одной шляпы" (по упр. 470).</u>	1	124	<ul style="list-style-type: none"> Строить текст, соблюдая композицию рассказа.
	§42	<p>Повествование делового и научного стилей.</p> <p><i>Особенности строения инструктивного повествования: отсутствие указания на обобщенное лицо; употребление различных глагольных форм для выражения действия; использование при параллельном способе связи дополнительных языковых средств, подчеркивающих последовательность действий, а при последовательном</i></p>	2	125-126	<ul style="list-style-type: none"> Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного стилей.

		способе связи с той же целью – деепричастных оборотов.			
		<u>Изложение по рассказу Б. Васильева "Как спасали крысу".</u>	1	127	<ul style="list-style-type: none"> • Составлять план текста, отражая в нем композицию рассказа. • Писать по плану изложение, сохраняя в нем характерные для художественного текста языковые средства.
Деепричастие 19ч.	§43	<p>Что такое деепричастие.</p> <p><i>Основные признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Суффиксы деепричастия. Оpozнaвание деепричастий в предложении и в тексте.</i></p>	2	128-129	<ul style="list-style-type: none"> • Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. • Различать причастие и деепричастие. • Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. • Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс –СЯ (-СЬ). • Оpozнaвать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.
	§44	<p>Деепричастный оборот.</p> <p><i>Языковые признаки деепричастного оборота. Знаки препинания при деепричастном обороте. Различение деепричастных и причастных оборотов.</i></p>	3	130-132	<ul style="list-style-type: none"> • Знать языковые признаки деепричастного оборота. • Оpozнaвать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. • Различать деепричастный и причастный обороты. • Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом».
		<u>Лингвистический практикум по теме "Деепричастный оборот".</u>	1	133	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение оpozнaвать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. • Совершенствовать умение различать деепричастный и причастный обороты.
	§45	<p>Правописание НЕ с деепричастиями.</p> <p><i>НЕ с деепричастиями в сопоставлении с глаголами.</i></p>	1	134	<ul style="list-style-type: none"> • Осознавать общность правил правописания НЕ с глаголами и деепричастиями.
	§46	<p>Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.</p> <p><i>Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида.</i></p>	3	135-137	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. • Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. • Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. • По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. • Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя

					особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. <ul style="list-style-type: none">• Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий.• Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи.
	<u>Контрольная работа №6</u> <u>"Деепричастие как часть речи"</u> <u>(диктант с языковым анализом).</u>	1	138		<ul style="list-style-type: none">• Проверить усвоение правописания НЕ с разными частями речи, употребление Н и НН в прилагательных и причастиях.• Проверить уровень сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса.
§47	Употребление причастий и деепричастий в речи. <i>Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах.</i>	3	139-141		<ul style="list-style-type: none">• Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей.• Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте.• Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах.• Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов.• Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова.• Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение! Является выразительным средством в художественном тексте.• Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своем составе деепричастия.• Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастий и деепричастий.
	Произношение глаголов, причастий и деепричастий.	2	142-143		<ul style="list-style-type: none">• Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени.• Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии.• Использовать орфоэпический словарь.
	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации. <i>Правописание глаголов, причастий и деепричастий.</i>	2	144-145		<ul style="list-style-type: none">• Обобщающе-закрепительные занятия, тренировочно-контрольные работы, позволяющие видеть, как усвоены правила.
	<u>Лингвистический практикум по теме "Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами".</u>	1	146		<ul style="list-style-type: none">• Совершенствовать умение различать деепричастный и причастный обороты.• Совершенствовать умение правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным или деепричастным оборотом.

<p>Речь. Типы речи. Описание</p> <p>4ч.</p>	§48	<p>Описание места.</p> <p><i>Строение текста типа «описание места»</i> <i>Д-где? – Н-что?</i> <i>Д=0 (нулевое) – Н-что?</i> <i>Способы связи предложений: последовательный и параллельный.</i> <i>Способы выражения «данного» - наречия и предложно-надежные конструкции со значением места.</i> <i>Предупреждение повтора глаголов.</i> <i>Способы правки неудачно построенного текста. Наличие определительных словосочетаний в «новом», в том числе выраженных причастными оборотами, как показатель изобразительности речи.</i> <i>Изменение порядка слов в текстах этого типа (Д-что? – Н-где?) как средство</i></p>	3	147-149	<ul style="list-style-type: none"> Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места». Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи. Редактировать текст с повтором-недочетом. Тренироваться в усилении изобразительности речи (заменять глаголы, вставлять определения-причастия и прилагательные) Создавать фрагменты текста со значением описания места.
		<p><u>Сочинение по картине "Кабинет Пушкина" или "Кабинет Лермонтова" (упр.732 или 733).</u></p>	1	150	<ul style="list-style-type: none"> Анализировать и создавать тексты с описание места и предмета. Анализировать свои ошибки, совершенствовать текст.
<p>Имя числительное</p> <p>14ч</p>	§49	<p>Что обозначает имя числительное.</p> <p><i>Имя числительное как часть речи. Культура речи. Количественные и порядковые числительные. Правильное построение и употребление словосочетаний с числительными типа ПАРА-ДВОЕ в устной и письменной речи. Трансформация чисел в слова на письме.</i></p>	1	151	<ul style="list-style-type: none"> Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа. Знать, что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся. Знать, что обозначают порядковые числительные. Учиться правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа ПАРА НОСКОВ-ДВОЕ ЧУЛОК и т.д. Совершенствовать умение пользоваться орфоэпическим словарем.
	§50	<p>Простые, сложные и составные числительные, их правописание.</p> <p><i>Простые, сложные и составные числительные. Их отличительные особенности и правописание.</i></p>	2	152-153	<ul style="list-style-type: none"> Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное.
	§51	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	3	154-156	<ul style="list-style-type: none"> Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся) Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные

		<i>Правописание и правильное произношение надежных форм количественных числительных в словосочетании с существительными. Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности.</i>			слова, в состав которых входит имя числительное.
	§52	Изменение порядковых числительных. <i>Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными. Морфологический разбор имен числительных.</i>	3	157-159	<ul style="list-style-type: none"> Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в части для обозначения дат.
		<u>Лингвистический практикум по теме "Правописание имен числительных".</u>	1	160	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение правильно писать имена числительные.
	§53	Употребление числительных в речи. <i>Правильное и уместное употребление числительных в речи.</i>	3	161-163	<ul style="list-style-type: none"> Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями русского языка.
		<u>Контрольная работа №7 "Числительное как часть речи" (диктант с языковым анализом).</u>	1	164	<ul style="list-style-type: none"> Проверить уровень сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса.
Речь. Типы речи. Описание 4ч.	§54	Описание состояния окружающей среды. <i>Строение текста этого типа речи. Д-что? – Н-в каком состоянии? Способы выражения состояния. Способ связи предложений.</i>	3	165-167	<ul style="list-style-type: none"> Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация текста; создание этюдов, лирических зарисовок.
		<u>Сочинение по картине И.И. Левитана "Лесистый берег" (упр. 737).</u>	1	168	<ul style="list-style-type: none"> Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы. Систематизировать рабочие материалы и использовать их в своем сочинении.
Местоимение 24ч.	§55	Какие слова называются местоимениями. <i>Местоимение как часть речи.</i>	1	169	<ul style="list-style-type: none"> Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые обозначают лицо или указывают на предмет, признак, число, не называя их конкретно. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надежным и нейтральным, самым распространенным средством связи предложений в текста, однако их употребление при неосторожном

					обращении может вызвать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заменителя – местоимения.
§56	Разряды местоимений по значению. <i>Восемь разрядов местоимений по значению.</i>	1	170		<ul style="list-style-type: none"> • Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры.
§57	Личные местоимения. <i>Личные местоимения и их характерные особенности. Местоимения 3-го лица в роли притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?). морфологический разбор местоимений.</i>	2	171-172		<ul style="list-style-type: none"> • Усвоить морфологические особенности личных местоимений. • Употреблять их в роли членов предложения. • Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определения.
§58	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1	173		<ul style="list-style-type: none"> • Усвоить морфологические особенности местоимения СЕБЯ, правильно употребляя его в речи. • Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму СЕБ-СОБОЙ и т.д.
§59	Притяжательные местоимения. <i>Притяжательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</i>	2	174-175		<ul style="list-style-type: none"> • Различать личные – возвратное - притяжательные местоимения. • Понимать выражаемые ими значения. • Верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения.
§60	Указательные местоимения. <i>Указательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</i>	2	176-177		<ul style="list-style-type: none"> • Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте.
§61	Определительные местоимения. <i>Определительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</i>	2	178-179		<ul style="list-style-type: none"> • Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. • Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своем составе указательную группу местоимений.
§62	Вопросительно-относительные местоимения. <i>Вопросительно-относительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</i>	2	180-181		<ul style="list-style-type: none"> • Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда – в роли относительных. • Опознавать их в тексте и приводить свои примеры. • Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своем составе эти местоимения.

	§63	Отрицательные местоимения. <i>Отрицательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание местоимений этой группы.</i>	2	182-183	<ul style="list-style-type: none"> Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарем.
	§64	Неопределенные местоимения. <i>Неопределенные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание местоимений этой группы.</i>	2	184-185	<ul style="list-style-type: none"> Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Пользоваться орфографическим словарем.
		<u>Лингвистический практикум по теме "Правописание местоимений".</u>	1	186	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение правильно писать местоимения.
	§65	Употребление местоимений в речи. <i>Местоимения в устной и письменной речи.</i>	3	187-189	<ul style="list-style-type: none"> Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается ВЫ с глаголами, полными краткими прилагательными. Приобрести опыт употребления в речи этих конструкций. Использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарями.
	§66	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации. <i>Правописание местоимений.</i>	3	190-192	<ul style="list-style-type: none"> Проверить себя, пользуясь орфографическим словарем, справочниками по орфографии и пунктуации.
	§	<u>Контрольная работа №8 "Местоимение как часть речи" (диктант с языковым анализом).</u>	1	193	<ul style="list-style-type: none"> Проверить уровень сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса.
Речь. Текст. 4ч.		Соединение в тексте разных типовых фрагментов. <i>Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды)</i>	3	194-196	<ul style="list-style-type: none"> Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.
		<u>Изложение "Речкино имя".</u>	1	197	<ul style="list-style-type: none"> Уметь сохранять при пересказе сложное типологическое строение текста, использовать изобразительные и выразительные языковые

					средства, встретившиеся в исходном тексте.
Повторение и обобщение 8ч.		<u>Повторение и обобщение изученного материала за курс 6 класса.</u> Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса.	4	198-201	<ul style="list-style-type: none"> Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи.
		<u>Итоговая диагностика уровня знаний учащихся.</u>	1	202	<ul style="list-style-type: none"> Проверить уровень сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса на конец 6 класса.
		<u>Комплексный анализ текста.</u>	2	203-204	<ul style="list-style-type: none"> Повторить изученный материал по лексике, фразеологии и развитию речи.
Резервные уроки 5ч.		<u>Резервный урок.</u>	5	205-209	